veseli četvrtak

MISTER NO

cena. 190 din.
Cg 2€ Mk 120 den

BONELLI COMICS

Vruća fotografija

MISTER NO

VRUĆA FOTOGRAFIJA BR. 31 17. 6. 2010.

mesečno izdanje

autor lika	Guido **NOLITTA**
tekst	Michele **MASIERO**
crtež	Alessandro **BIGNAMINI**
naslovna strana	Roberto **DISO**
urednik izdanja	Bojan **ĐURIĆ**
tehnički urednik	Nemanja **JOVANOVIĆ**
prevod	Milica **PAJEVIĆ**
lektura	Marina **ŠTULOVIĆ**
redakcija	Dušan **MLADENOVIĆ**, Igor **KNEŽEVIĆ**
izdavač	GRAFART, Beograd, 011 386 0 988 e-mail: klubcitalaca@veselicetvrtak.com
štampa	GEO WTAMNA GRAFART
distribucija	GLOBAL PRESS Tel: 011 3292 315
lay-out korica	BLAŽINA DESIGN STUDIO

broj originala **322**

naslov originala: **UNA FOTO CHE SCOTTA**

MISTER NO – izdanje prema ugovoru sa SAF B.V. / Sergio Bonelli Editore 2010. Copyright © 2010 by Bonelli / SAF. www.bonellieditore.it

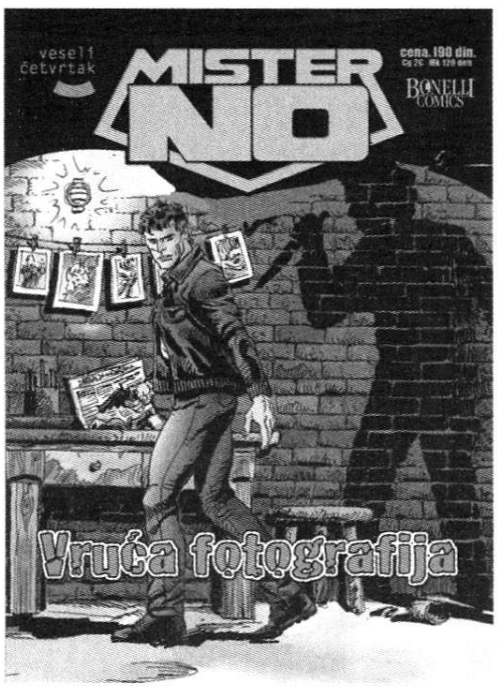
Mister No published under Agreement with SAF B.V. www.safcomics.com

Godina izdanja 2010.

EDICIJA veseli četvrtak

CIP Katalogizacija u publikaciji, Narodna biblioteka Srbije

ISBN 978-86-87609-06-8 COBISS.SR-ID 146471692



Dragi čitaoci

Za sva propuštena izdanja edicije Veseli Četvrtak, možete se obratiti putem mejla: **klubcitalaca@veselicetvrtak.com**, telefonom: 011 271 0 488, ili ih možete kupiti u maloprodajnim OBJEKTIMA TRAFIKA **• u Beogradu**, ul. Sarajevska 40/lok. 4 • **u Beogradu**, Sarajevska 29 • **u Beogradu**, Bulevar despota Stefana (29. novembra) 74 • **u Beogradu**, Bulevar despota Stefana (29. novembra) 93 • **u Beogradu**, 27. marta 33 • **u Beogradu**, Bul. Kralja Aleksandra 199a • **u Beogradu**, na Banjici, Crnotravska 7-9 • **u Zemunu**, Aleksandra Dubčeka 2 • **na Novom Beogradu**, u 23. bloku, ulica Milutina Milankovića 34 • **na Novom Beogradu**, u 45. bloku, ul. Jurija Gagarina 231/III/lok. 118 • **na Novom Beogradu**, blok 70a, Omladinskih brigada 65, lokal 10 • **na Novom Beogradu**, u 44. bloku, Gandijeva 148a, lokal 32 • **na Novom Beogradu**, u 44. bloku, Nehruova 51• **u Novom Sadu**, ul. Futoška 21 lokal L1 • **u Novom Sadu**, Sutjeska 2 (Spens) • **u Kraljevu**, ulica Omladinska 26 • **u Šapcu**, ulica Masarikova 5, • **u Kragujevcu**, ul. Njegoševa 6, • **u Kragujevcu**, Milovana Gušića 70, lokal 4 kao i u STRIPOTECI DARKWOOD, Lomina ulica broj 5, Beograd. Do sledećeg broja, redakcija

veseli četvrtak

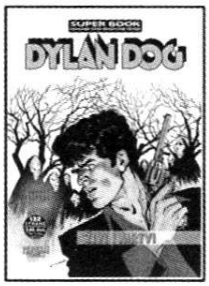
DO SADA OBJAVLJENI NASLOVI KOJE MOŽETE DA PORUČITE :

MISTER NO

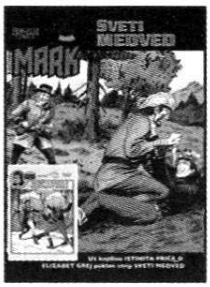
1. Dvadeset godina kasnije 2. Zemlja i sloboda 3. Izdajnik 4. Poslednja granica 5. Lovci i lovina 6. Užas u džungli 7. Serijski ubica 8. Pobuna 9. Pod znakom avanture 10. Gvadalkanal 11. Godišnje doba u paklu 12. Na tragu gospodina Kaplana 13. Oči u tami 14. Na ivici ambisa 15. Noć žrtvovanja 16. Pobunjenik Huanito 17. Odblesci bitke 18. Nemilosrdni lov 19. Prijatelj u opasnosti 20. Gringov izazov 21. Teror Rio Negra 22. U piratskoj jazbini 23. Smrt u Manausu 24. Senka škorpiona 25. Osudjenici iz rudnika 26. Opsada 27. Avantura na Kordiljerima 28. Dva života u igri 29. Prokleta reka 30. Teritorija Hivaroa

NASLOVI TRENUTNO U PRODAJI NA SVIM KIOSCIMA:

Dylan Dog Superbook 12, Živi i mrtvi



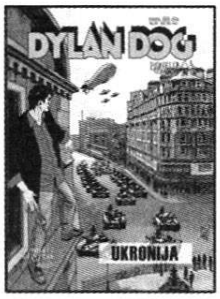
Komandant Mark 8, Sveti medved



Zagor 31, Čovek sa dva mozga

Brad Barron 8, Obećanje

Dylan Dog 31, Ukronija

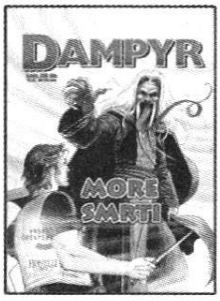


Tex 23, Crveni vukovi

Martin Mystere 12, Emotikon :-(

Zagor odabrane prče 8, Zaseda mutanta

Dampyr 31, More smrti

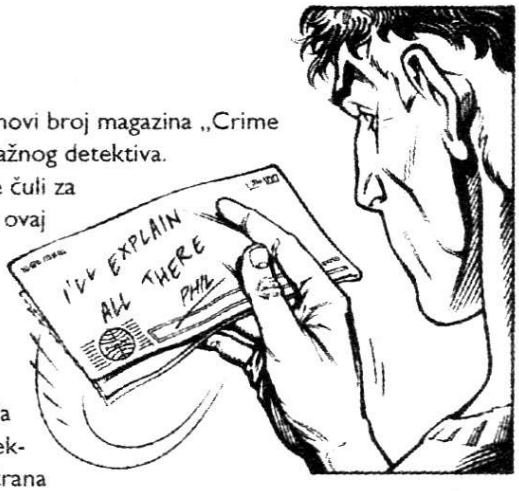


Zagor Specijal 9, Kineska sekta

veseli četvrtak

MISTER NO
Vruća fotografija

„...Još jedna avantura detektiva Džerija Drejka KOJA ĆE VAS OSTAVITI BEZ DAHA!“



Upravo tim rečima naš odvažni pilot opisuje novi broj magazina „Crime stories“ (Krimi priče) koji prati avanture odvažnog detektiva. Zbunjeni? Naravno da jeste ako do sada niste čuli za podatak da postoje dva Džerija Drejka. Prvi je ovaj naš kog veoma dobro poznajemo, a drugi je junak petparačkih detektivskih romana koje piše Fil Maligan, Džerijev drugar iz rata, kog ponovo srećemo u ovoj priči. Maligan crpi inspiraciju za svoje priče upravo iz lika i dela našeg i svog Džerija. Kuriozitet koji nam pruža ova epizoda je prilika da zavirimo u svet detektiva Drejka u formi stripa na nekih desetak strana i vidimo koliko je njegov život sličan onom koji vodi „pravi“ Džeri.

Petparačke priče iliti palp romani, okosnica američke popularne kulture, bili su upravo ono što im i naziv govori: jeftine sveščice prosečne štampe na tzv. lošem papiru (naziv palp potiče od naziva jeftine reciklirane hartije - pulp paper) u velikim tiražima. Stariji čitaoci se sećaju kako je u našoj zemlji postojao sličan vid zabave pre mnogo godina, u ono vreme kad su se i stripovi kao što je Mister No izjednačavali s tom formom (ako ništa drugo onda zbog iste niske cene stripa, mutnog papira, velikih tiraža i avanturističke radnje). Ono što je odlika petparačkih romana je svakako i naslovna strana koja po pravilu mora imati damu u nevolji koja čeka (ili koja je u blizini) svog heroja, svog spasioca u sakou, u trenutku izrazito velike opasnosti koja joj preti, a koja se najčešće i ne vidi na samoj ilustraciji, osim možda u naznakama. Nije tajna da je uspeh krimi romana često zavisio od kvaliteta kolorne naslovne strane, kao i da su u nekim situacijama one prvo crtane i pokazivane piscima da bi onda oni po njoj smislili fabulu. Kasnije su krimi priče počele da sadrže i unutrašnje ilustracije koje prate tekst i dešavanja u njemu.

Domaći naslov za publikacije ove vrste je maltene preveden i prilagođen naslov sličnih knjižica koje su objavljivane u Americi u drugoj polovini devetnaestog veka (a taj termin se koristio i sve do sredine dvadesetog veka), tzv. „dime novels“, odnosno „priče od deset centi“. Ova izdanja se smatraju za preteču palp romana, odnosno za neki vid starije braće i sestara.

Petparačke priče, slično kao i stripovi, oduvek su nosili krst otrova za omladinu, odnosno nepodobnog vida zabave... Ali budući da sve što nam je zabranjeno istovremeno postaje i zanimljivo, svi oni koji su odrastali na ovakvoj literaturi, a kasnije u životu postajali uticajne ličnosti, trudili su se da promene ovakvu sliku koja je naturana. Tako je danas žanr krimi romana opet vrlo popularan i mnogi pisci ne odolevaju tome da se upuste u palp vode. Najsveži domaći primer ovog tipa je roman Otoa Oltvanjija „Kičma noći“ u izdanju Samizdata B92, objavljen pre samo nekoliko meseci. S druge strane, strip kao još jedan od nepodobnih se razvio u pravu i priznatu umetnost (i to devetu), pa su čak i avanturističke (ili superherojske u SAD-u) priče doživele neku vrstu renesanse čestim odlascima u postmodernističke vode i preispitivanjem medija kao bića. Autori s engleskog govornog područja kao što su Alan Mur, Frenk Miler (od strane fanova prvo veličan, a kasnije omalovažavan), Grant Morison, Voren Elis, Robert Kirkman, Brajan Majkl Bendis, Nil Gejmen i ostali, uzdigli su formu (superherojskog/krimi/noar/palp/avanturističkog) stripa do neslućenih visina i ne bez razloga napravili anglosaksonsku strip industriju jednom od najprofitabilnijih industrijskih grana.

O bliskosti stripa i palp romana govori i podatak da se superherojski žanr donekle razvio iz petparačkih priča kao uzora, a neretko su veliki palp heroji prelazili i u žanr stripa (najpoznatiji transfer ovog tipa je svakako obavio „Senka“, tj. „The Shadow“, koji se kasnije slično kao i njegov kolega „Dock Savage“ preselio i u filmsku formu).

Ovaj tekst završavamo prigodnim citatom domaćeg pisca Davida Albaharija (preuzetog iz „Severnog bunkera“, broj 11, jul 2003) koji se odnosi na ovu temu, ali i na ostale drage nam medije: „[...]Strip, televizija, džez, rokenrol, moda, petparački romani, pornografija uticali su i u dobroj meri definisali likovnu umetnost, književnost, pozorište i tzv. „ozbiljnu muziku“ u prošlom veku. Postmodernizam (ovde shvaćen kao vremenska odrednica) otvorio je put za umetnost koja, i u svom popularnom i u 'uzvišenom' obliku, nastaje kao svojevrstan oblik sinteze elemenata iz svih segmenata kulture.[...]“

Do sledećeg broja i nastavka o palpu uživajte u epizodi koja predstoji.

Vruća fotografija
PIŠE: MASIERO
CRTA: BIGNAMINI
MIRNO VEČE U NJUJORKU...
KRAMER
KOSHER
POULTRY
MARKET
75¢

...ILI MOŽDA NIJE?

O BOŽE...
O BOŽE...
O BOŽE...

...VALJDA...
VALJDA SAM USPEO DA IM POBEGNEM...
ET ASIAN
BIG TINA

PUF...
O BOŽE...
PUF... PUF...

PUF...
PUF... DA... MORA DA SAM IM POBEGAO...

...SREĆOM, I DALJE JE U KANCELARIJI... STIGAO SAM NA VREME DA GA UPOZORIM...

SAMO MI JE FALIO LIFT U KVARU...
OUT OF ORDER

U SVAKOM SLUČAJU... PUF... PUF... STARI FRED KLOKERS JOŠ UVEK NIJE ZA BACANJE...

HE-HE! SVE SAM IH PREŠAO!
MULLIGAN
PRIVATE INVESTIGATIONS
UH... MALI-GANE... NA SREĆU, NAŠAO SAM VAS...
BAŠ TAKO, PRAVA SREĆA!
SLOBODNO UĐI, FREDE!... ČEKALI SMO TE!
?!
CLICK
O BOŽE... O MOJ BOŽE...
EJ, FREDE, ŠTA TI JE?... NEMOJ DA SE PLAŠIŠ... OVDE SI MEĐU PRIJATE-LJIMA...
DUŠA TI JE U NOSU... POŠTENO SI SE NATRČAO MISLEĆI SE DA ĆEŠ MI BRISNUTI, JE L'?
JA... JA...

HA-HA! SAV TAJ TRUD UZALUD: A MI SMO TE PROSTO PRETEKLI BEZ IKAKVE ŽURBE! NO, MALO KRETANJA NIKADA NIJE NA ODMET, JE L' TAKO?... E BAŠ SAM NEVASPITAN!... JOŠ TE NISAM PREDSTAVIO PRIJATELJIMA!

ON JE PIT: S NOŽEM JE PRAVI ČAROBNJAK!
ZDRAVO!

ONO TAMO JE TOMI, KOJI ZNA PETSTO HILJADA NAČINA DA NEKOGA NATERA DA PROGOVORI... I SVAKI JE VEOMA BOLAN!
HMM...

A ON JE SLIM... NE BI SE REKLO, ALI JE KRALJ STRELACA.
BANG!... DRAGO MI JE...

DAKLE, FREDE... SIGURNO TI JE JASNO DA BISMO MOGLI OZBILJNO DA TE POVREDIMO... ALI TI NEĆEŠ DA NAS NATERAŠ DA TO RADIMO, JE L' TAKO?
N... NE...

DOBRO, ONDA JE PITANJE VRLO JEDNOSTAVNO: GDE JE ONAJ NEOPEVANI GAD OD FILA MALIGANA?
JAO... KEMPERU... O BOŽE... NEMOJ... NEMOJ DA... ME... ZEZAŠ... ŠALIŠ... SE...

ZAR IZGLEDAM KAO NEKO KOME JE DO ŠALE?... ILI TAČNIJE...

...ZAR TI MI DELUJEMO KAO LJUDI KOJIMA JE DO ŠALE?!
JA... JA... O BOŽE... STANI... MISLIO SAM... DA STE GA VI NAŠLI I DA STE GA...

TREBALO JE DA SE NAĐEMO... BAŠ OVDE... I... STANITE... NEMAM POJMA GDE JE...
C-C-C... NEĆE MOĆI, FREDE: TI SI JEDINI KOJI MOŽE DA ZNA GDE SE ON KRIJE...

KUNEM VAM SE... O BOŽE... NE ZNAM NIŠTA... MOJ BOŽE... NE... ČEKAJTE...
MA VIDEĆEŠ DA ĆEŠ SE SETITI, DRUŽE... NE ŽURI NAM SE...

NEEE!... AAAH!
...NEĆEŠ VALJDA DA NAM PRODAŠ PRIČU DA JE FIL MALIGAN NESTAO?

...KAKO TO MISLIŠ NESTAO?
TAKO KAKO SAM REKAO: KAO DA JE ISPARIO!
MA HAJDE, MAKSE... STO ODSTO IMAŠ NEKU IDEJU GDE SE SAKRIO!...
...SIGURAN SI DA NIJE REKAO NIŠTA DRUGO U ONOM PISMU?
EJ, U REDU ŠTO SAM OSTARIO, ALI JOŠ NISAM POTPUNO IZLAPEO!...
BAR
BIG '99

OK, OK, MAK-SE... ZNAČI PIŠE DA ĆE MI SE JAVITI?...
BAŠ TAKO...
DOSLOVCE PIŠE: „...U SVAKOM SLUČAJU, NE BRINI SE, DOBIĆEŠ NOVOSTI O MENI PREKO MISTER NOA..."
DAKLE MOŽDA HOĆE DA KAŽE DA SE UPUTIO U TVOJE KRAJEVE... ALI AKO NI TI NIŠTA NE ZNAŠ O TOME...
NEMAM BLAGOG POJMA... NISAM SE ČUO S FILOM SKORO NE-KOLIKO MESECI...
...MADA TAKVO PONAŠA-NJE NE LIČI NA NJEGA... NADAM SE DA NIJE UPAO U NEVOLJE...
NE ZNAM ŠTA DA TI KA-ŽEM, DŽERI...
AKO BUDEM IMAO NOVOSTI, JAVIĆU TI... A I TI ISTO, U REDU?
RAČU-NAJ NA TO... I HVALA TI, DRUŽE...

VIDEĆEMO SE, MISTER NO...
ĆAO, MAKSE!
PROBLEMI?
DA, PROMENE RADI, IZGLEDA DA JE FIL MALIGAN U NEVOLJAMA DO GUŠE...
DOBAR DAN SVIMA!
KADA SMO VEĆ KOD PROBLEMA, EVO NAŠEG KORNELIJA, GARANTOVANO S NEKOM DOSPELOM RATOM ZA PLAĆANJE!
KAKAV SI TI PESIMISTA, PAULO!... MOŽDA JE U PITANJU SAMO RAZGLEDNICA KOJU SAM VAM POSLAO PRE DVE GODINE IZ NJUJORKA!
PIH! MALODUŠNI LJUDI!
NE VERUJETE U MOĆ POŠTE: MI SMO GLASNICI KOJI DRŽE U KONTAKTU LJUDE NA SUPROTNIM STRANAMA SVETA... NEĆETE VALJDA DA ZAKERATE ZBOG SITNIJIH ZAKAŠNJENJA?
TJA, NE BIH IMAO NIŠTA PROTIV KADA BI SA ZAKAŠNJENJEM STIZALI RAČUNI!
NEGO, NE BRINI, PAULO... POŠTA NIJE ZA TEBE...

...NEGO ZA MISTER NOA... TAČNIJE, ZA „MISTER DŽERIJA DREJKA", KAKO STOJI NA KOVERTI...
...STIŽE NIŠTA MANJE NEGO IZ NJUJORKA I TREBALO MU JE SAMO DVADESET DVA DANA!
STO MU GROMOVA! PA TO JE ZA GINISOV REKORD!
PIH! NE VREDI GUBITI VREME S VAMA SKEPTICIMA... TO PISMO BI MOGLO DA PROMENI NEČIJI ŽIVOT, KO ZNA?!
ATÈ LOGO!... AKO VAM BUDEMO POTREBNI... PA... ZNATE GDE DA NAS NAĐETE!
ATÈ LOGO, KORNELIO!
KAKAV LIK, A? ALI NA NEKI NAČIN GA MOŽDA ŠALJE SAMA SUDBINA!
HEJ, DA NEĆEŠ SADA I TI DA FILOZOFIRAŠ, MISTER NO?
OPUŠTENO, RAPAZ... NEGO, ZNAŠ KO MI ŠALJE OVO PISMO?
„NESTALI" FIL MALIGAN! AKO TO NIJE SUDBINSKI ZNAK, ONDA NIJE NIŠTA!
PUXA VIDA!

JE L' TO NOVI BROJ ONE REVIJE ŠTO OBJAVLJUJE „TVOJE" PODUHVATE?
JESTE... JOŠ JEDNA AVANTURA DETEKTIVA DŽERIJA DREJKA KOJA ĆE VAS OSTAVITI BEZ DAHA!
ALL STORIES COMPLETE
10¢
CRIME Stories
A THRILLING PUBLICATION
THE MONSTER
I JOŠ JEDNA ZANOSNA LEPOTICA KOJA ZAVRŠAVA U MOM ZAGRLJAJU!
EEE BLAGO VAMA HEROJIMA!
DA NIJE SLUČAJNO UZ TO PRILOŽIO I NEKO PISMO KOJIM OBJAŠNJAVA RAZLOGE SVOG NESTANKA?
ČINI MI SE DA OVDE NEMA NIČEGA...
...OSIM TOGA, AKO GA JE POSLAO PRE SKORO MESEC DANA, MOŽDA NIJE MOGAO DA PREDVIDI NEVOLJE U KOJE JE UPAO...
...NE RAČUNAJUĆI DA...?!
PAN AM

ŠTA JE SADA OVO?!
!
...IZGLEDA KAO...
PAN AM
SÃO PAULO
ACAPULCO DE
...JESTE... TO JE AVIONSKA KARTA...
AVIONSKA KARTA? A ZA GDE?
HMM... MEKSIKO, AKAPULKO...
HEJ, TU JE I PORUKA: „SVE ĆU TI OBJASNITI TAMO." U POTPISU, FIL...
I'LL EXPLAIN ALL THERE
PHIL
STVAR POSTAJE SVE ZAGONETNIJA... ŠTA TI MISLIŠ?
TJA... DA NISAM SAZNAO ZA FILOV NESTANAK, MOŽDA BIH POMISLIO DA JE U PITANJU NESLANA ŠALA... MEĐUTIM, OVO BI SADA MOGAO DA BUDE ISTINSKI POZIV U POMOĆ... A DA BIH TO UTVRDIO...

...NE PREOSTAJE MI NIŠTA DRUGO SEM DA ODEM U MEKSIKO!
TI SI LUD UZDUŽ I POPREKO, MISTER NO!
NE ZNAŠ NI GDE SE MALIGAN TAČNO NALAZI... ŠTA ĆEŠ KADA STIGNEŠ U AKAPULKO? DA SE RASPITUJEŠ UNAOKOLO?
DA, ZNAM, KRUGERU, U PRAVU SI...
...ALI JE MOGUĆE DA JE FIL STVARNO U OPASNOSTI, A MOŽDA SAM JA JEDINI KOJI MOŽE DA MU POMOGNE...
...DA I NE POMINJEM TO ŠTO ME JE OVA PRIČA PROKLETO ZAINTRIGIRALA, ĐAVO ME ODNEO!
HMM... OSTAJE PITANJE KAKO ĆEŠ MU UĆI U TRAG KADA STIGNEŠ TAMO!
PA DA... AKO IDEM SAM, MOGLO BI DA BUDE KOMPLIKOVANO ILI, U SVAKOM SLUČAJU, DA MI ODUZME PREVIŠE VREMENA...
EJ, EJ, EJ... STANI MALO, JENKI...
SHVATIO SAM ŠTA TI SE MOTA PO GLAVI, ZNAŠ?... ACH! AKO SI TI LUD, JA BIH MORAO DA BUDEM DVAPUT LUĐI DA DOPUSTIM DA ME UVUČEŠ U TU PRIČU!... NEMA ŠANSE, ZABORAVI!

UMPF!
ZAŠTO TE UVEK POSLUŠAM?... MOŽEŠ DA MI OBJASNIŠ?
PRESTANI DA KUKAŠ, ŠVABO!
TO TVOJA „ARIJEVSKA KRV" ČUJE ZOV AVANTURE I NE MOŽE DA OBUZDA STRUJANJE!
AHA... AHA... SAMO TI ZEZAJ, PROKLETI JENKI!
DOĐI DA SEDNEŠ, SILVINJO... NE SMETAJ OSTALIMA...
ALI HOĆU DA SE IGRAM, MAMA...
DAJ! DOBIO SI BESPLATNO PUTOVANJE, KOJE INAČE MENE KOŠTA MESEC DANA RADA... DA JEDNOM I TI UŽIVAŠ U PRIJATNOM ODMORU!
JESTE, PRIJATAN ODMOR...
TUMP
?

ŠTA ONO REČE?
SILVINJO! DOĐI DA SEDNEŠ, ODMAH!
HA-HA-HA!
MOJA LOPTA... HOĆU MOJU LOPTU!

TEUFEL! ZNAO SAM... KADA IMAM POSLA S TOBOM, TO NE MOŽE DA PROĐE BEZ NEPRIJATNOSTI I NEVOLJA!

JE LI SVE U REDU, SENHOR?
A?!... D... DA... DA, U SAVRŠENOM REDU!

SIGURNO? NIJE VAS POVREDIO?

SADA IDEŠ DA SEDNEŠ I DA BUDEŠ MIRAN, JASNO?
NARAVNO, NEMA PROBLEMA...
UUUA-ARGH!

AARGH-HH!
O... I JA ISTO, ZNATE!
...OBOŽAVAM OVE MALE NAPASTI!

ŠTA GOD DA VAM ZATREBA, SLOBODNO ME POZOVITE!
ACH! BUDITE SIGURNI DA HOĆU! HVALA!

DAKLE, DRTINO PREVARANTSKA?
PA RECIMO DA ĆU ČIM POLETIMO IMATI NAPAD GUŠENJA, ZATO NEMOJ DA SE IZNENADIŠ AKO ME NE VIDIŠ NEKO VREME: IĆI ĆU DA TRAŽIM POMOĆ OD ONE VELIKODUŠNE DEVOJKE!

SPREMNI SMO ZA POLETANJE... GOSPODO PUTNICI, MOLIMO VAS DA VEŽETE SVOJE SIGURNOSNE POJASEVE... HVALA...
HA-HA! U REDU, POKUŠAĆU DA SE NE BRINEM!
ŠTA TO ČITAŠ?

JEDAN ZADIVLJUJUĆI PODUHVAT MOG OMILJENOG JUNAKA: NEPOGREŠIVOG DŽERIJA DREJKA!
PIH! MALIGAN I DALJE PIŠE TE GADOSTI? ZNAČI DA IMA LUDAKA KOJI TO JOŠ I KUPUJU!

DA NE POVERUJEŠ!
C-C-C!... BAŠ NEMAŠ POJMA ŠTA JE KNJIŽEVNOST, PRIJATELJU MOJ!
ILI TO ZAVIST PROGOVARA IZ TEBE? SAMO ZATO ŠTO NE POSTOJI DETEKTIV S TVOJIM IMENOM?
PIH! DA POSTOJI DETEKTIV OTO KRUGER, TVOJ BEZVEZNI IMENJAK NE BI DUGO OPSTAO, PAZI ŠTA TI KAŽEM!
OH OTO... SPASAO SI ME OD OVOG GRUBIJANA... TI SI MOJ HEROJ!
EH... AKO TI TA MISAO PRUŽA UTEHU, SAMO NAPRED, HVALISAVČE!

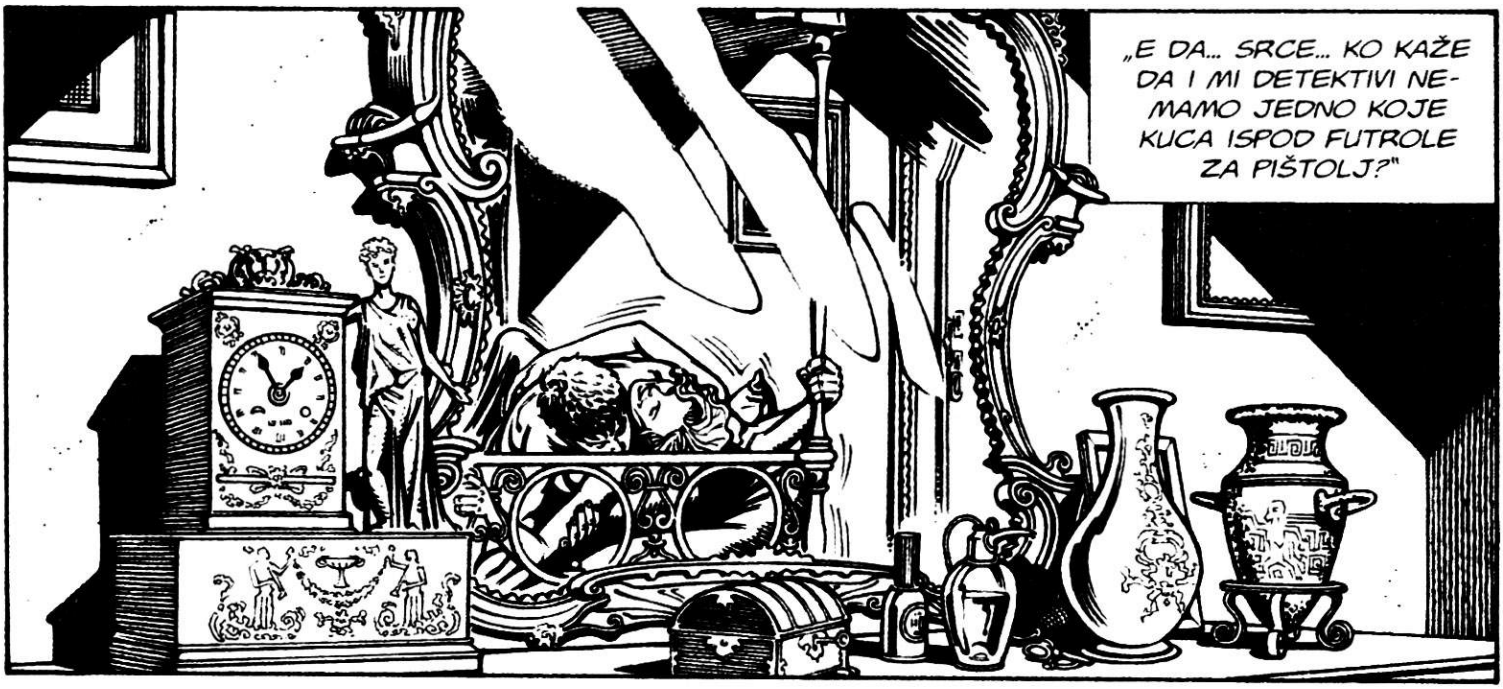
U STVARI, KADA VIDIM MALIGANA, MORAĆU DA MU PREDLOŽIM NEKE IDEJE KOJE MI SE VRZMAJU PO GLAVI.
MA DA!... HOĆEŠ RAT, ŠVABO?!...
...PAZI, JEDNOM SI GA VEĆ IZGUBIO!
ACH! I NE ZAVREĐUJEŠ ODGOVOR, VAJNI MOJ DETEKTIVE! A SADA ME PUSTI DA MALO ODSPAVAM!
IZVINITE... MOGU LI DOBITI JASTUK?
KAKO DA NE, SENHOR...
E PA KADA JE TAKO... OSTAVLJAM TE TVOJIM OSVAJANJIMA I BACAM SE NA ČITANJE!
TO! BRAVO...
PAN AM
LUXURY LINES

„...MIRNO VEČE U NJUJORKU..."
„...ILI MOŽDA NIJE..."
VI UVEK TAKO DOČEKUJETE SVOJE KLIJENTE, MISTER DREJK?
CLICK
HMM...
PA NE... U STVARI, OBIČNO NISAM TAKO LJUBAZAN PREMA NEKOME KO SE POJAVI U MOJOJ KANCELARIJI U OVO DOBA NOĆI...
ALI...?!
ALI MOJE DETEKTIVSKO ISKUSTVO MI KAŽE DA U VAŠEM SLUČAJU MOGU DA NAPRAVIM IZUZETAK!
O... VEOMA LJUBAZNO S VAŠE STRANE... SMEM LI DA SEDNEM?
MR. TAO
MR. TAO

KAKO DA NE!
TRAM
IZVOLITE!
HVALA... ČULA SAM MNOGO O VAŠOJ LJUBAZNOSTI...
...UZ MNOGO DRUGIH PRIČA U VEZI S VAMA, MISTER DREJK!
TJA, NE VERUJTE NIJEDNOJ! LJUDIMA JE IZGLEDA ZABAVNO DA PRIČAJU LOŠE O MENI...
...A JA SAM ZAPRAVO MNOGO GORI!
AKO HOĆETE DA ZNATE, JA UGLAVNOM SAMA ODLUČUJEM O TOME DA LI MI SE OSOBA SVIĐA ILI NE...
HOĆU DA ZNAM!
BILO KAKO BILO, NISAM DOŠLA OVDE DA PRIČAM O VAMA, NEGO SU MI POTREBNE VAŠE STRUČNE USLUGE! VERUJEM DA STE PRAVI ČOVEK ZA MENE!
NE SUMNJAM DA JESAM!

MOŽETE DA MI OTVORITE SVOJE SRCE... A, ZAŠTO DA NE, I NOVČANIK!

ZA NOVČANIK NEMA PROBLEMA... ONAJ GAD OD MOG MUŽA JE PUN PARA, A ŠTO SE TIČE SRCA... PA...


„E DA... SRCE... KO KAŽE DA I MI DETEKTIVI NEMAMO JEDNO KOJE KUCA ISPOD FUTROLE ZA PIŠTOLJ?"

ŠTA SI MI ONO GOVORILA O SVOM MUŽU?
DA HOĆE DA SE RAZVEDE I DA ME ISKLJUČI IZ NASLEDSTVA!

MOŽE LI TO DA URADI?
MA NE...

...ALI NEMAŠ POJMA KAKVE SU AJKULE NJEGOVI ADVOKATI! HOĆE DA ME RASTRGNU, PRIŠIVAJU MI TEŠKE OPTUŽBE...
NA PRIMER?
OPTUŽUJU ME DA STALNO VARAM MUŽA!
MA ŠTA KAŽEŠ!
DA NE POVERUJEŠ!
EJ! NEMOJ DA ME ZEZAŠ... ON TO ISTO RADI, ALI HOĆE DA SE PREDSTAVI KAO NE ZNAM KAKAV SVETAC!
NE CVETA VAM LJUBAV U PORODICI, JE L'?
PA DA... ALI NIJE DA SE ŽALIM...
I ŠTA NAMERAVAŠ DA URADIŠ?
SAZNALA SAM ZA NEKE NJEGOVE, DA TAKO KAŽEM... NE BAŠ LEGALNE POSLIĆE...

DA POGAĐAM: HOĆEŠ DA GA UCENIŠ DA BI SPREČILA RAZVOD...
...I TU NASTUPAM JA, JE L' TAKO?
ZNALA SAM DA ĆEMO SE NAS DVOJE ODLIČNO RAZUMETI!
JA NISAM TAKO SIGURAN... JOŠ UVEK... MOŽDA NE BI BILO LOŠE DA MI TAČNO OBJASNIŠ KOLIKO ĆU MORATI DA KRŠIM ZAKON...
HMM... NARAVNO DA ĆU TI SVE OBJASNITI... DODI OVAMO...
DOBRO. ONDA ZA POČETAK MOŽEŠ DA MI KAŽEŠ KAKO SE ZOVEŠ...
KAKO DA NE... ZOVEM SE SARA... SARA RUSTERS...
„NE ZNAM DA LI VAMA PREZIME RUSTERS GOVORI NEŠTO... ALI DOVOLJNO JE DA DODATE JEDNU NULU NA ROKFELEROV BANKARSKI RAČUN I SHVATIĆETE S KOJOM SAM VRSTOM MILIJARDERA IMAO POSLA..."

O KAKO LEPE ZVERČICE...
RRRGHH

KLADIM SE DA STE BAŠ SIMPATIČNI: SPOLJA OPASNI, A U STVARI, U DUBINI DUŠE...
GRRAUVR

...PRAVI SKOTOVI!
RRRGGHH

STRVINA ODVRATNA...
RRGGH!!
OPASNI SU SAMO KADA NANJUŠE OPASNOST...

?!
KO STE VI?

ZOVEM SE DŽERI DREJK, PRIVATNI DETEKTIV, I HTEO BIH DA RAZGOVARAM S GOSPODINOM RUSTERSOM...
NEĆE MOĆI...

DAJTE... IMAM DA MU SAOPŠTIM NEŠTO VRLO ZANIMLJIVO... NEŠTO ŠTO BI MU SE ISPLATILO DA ČUJE...
NEĆE MOĆI...
JA MISLIM DA TI JE IPAK BOLJE DA GA OBAVESTIŠ DA JE OVDE OSOBA KOJA ZNA SVE O POSLU „HAŠ-HAŠ"!
NEĆE MOĆI...
SLUŠAJ, PRIJATELJU, PREVALIO SAM DUG PUT DA BIH STIGAO ČAK DOVDE I NAMERAVAM DA RAZGOVARAM S GOSPODINOM RUSTERSOM... ZATO GA SADA OBAVESTI, SUNCE MU ŽARKO, JASNO?!
NEĆE MOĆI...
...ŽAO MI JE ŠTO STE PREŠLI TOLIKI PUT, ALI GOSPODIN RUSTERS JE OTPUTOVAO JUTROS ZA LOS ANĐELES... TRENUTNO NE ZNAM DA VAM KAŽEM KADA ĆE SE VRATITI...
TAKO ZNAČI... U LOS ANĐELESU JE... HM... DOBRO, IZVINITE...

„STO MU GROMOVA! ZAŠTO ME SARA NIJE OBAVESTILA?... PA POŠTO SAM PREPEŠAČIO SKORO CEO PUT NAZAD, RADO BIH OSTAVIO TRAŽENJE ODGOVORA ZA NEKI DRUGI PUT... MEĐUTIM..."
?!
„ĆAO, DŽERI..."
„NAŽALOST, NISAM USPE LA DA TE OBAVESTIM RANIJE... MOJ MUŽ JE HITNO MO- RAO DA OTPUTUJE..."
„...TRAŽIO JE DA IDEM S NJIM U LOS ANĐE- LES I NISAM MOGLA DA MU KAŽEM NE... UOSTALOM, SVA TRULEŽ JE TAMO..."
„...ŠALJEM TI AVIONSKU KARTU: PRI- DRUŽI MI SE NA ZAPADNOJ OBALI, DRAGI... LJUBIM TE... SARA..."
HMM...

LOS ANĐELES?!... MA NEMOJ! TAMO NE IDEM...
...NI POD PRETNJOM PIŠTOLJEM...?!
JERRY DRAKE DETECTIVE
GROM I PAKAO!
ZIP
ZIIING
BANG
BANG
CRAAASH
BANG BANG
AAAH!

UFF... DA VIDIMO GADNU NJUŠKU OVOG TIPA...

„NIJE BILO VREMENA ZA ĆASKANJE..."
RECI MI KO TE ŠALJE I ZOVEM HITNU POMOĆ...
M... MISTER... RU... RUS... OOH...

„...IONAKO JE SVIMA BILO JASNO DA TREBA DA ZOVEM POGREBNU SLUŽBU!"
PA DA, RUSTERS...
OOOH...

...PITAO SAM TE ČISTO IZ RADOZNALOSTI, TAKO SAM I MISLIO... E PA, POČIVAJ U MIRU, KADA VEĆ MOŽEŠ...

POSLE OVOLIKE FIZIČKE AKTIVNOSTI DANAS, I JA BIH RADO...

„...ALI MI SE ČINI DA MORAM DA KRENEM NA PUT..."

„LOS ANĐELES, KALIFORNIJA..."
HMM... EPIZODA SE PREKIDA OVDE, ŠTETA... ALI IMA NEŠTO ČUDNO...
NE ZNAM ZAŠTO, ALI IMAM ČUDAN OSEĆAJ DA JE FIL HTEO DA MI PORUČI NEŠTO. TON PRIČE MI SE ČINI MALO DRUGAČIJIM NEGO OBIČNO...
RONF RONF
HM, MOŽDA JE TO SAMO NEOSNOVAN UTISAK...
ŠTA... VEĆ SI SE VRATIO, DONŽUANE?
ACH! PUSTI TO, MISTER NO...

...ONA TAMO NIJE PRESTAJALA DA PRIČA O TOME KAKO VOLI DEČURLIJU...
12 A
...I KOLIKO HOĆE DA IH NAŠTANCUJE SA SVOJIM MUŽEM!
AJ-AJ-AJ!... ZNAČI, NIJE BILO MANEVARSKOG PROSTORA ZA NAŠEG VELIKOG OSVAJAČA!
NISI VIŠE ONO ŠTO SI NEKADA BIO, DRUŽE MOJ... AKO BI SE ZA TO SAZNALO U MANAUSU...
KOČI, JENKI... KRAJ PRIČE...
AKO SE NEŠTO SAZNA, KUNEM SE DA ĆU TI DEMOLIRATI ONU TVOJU LEPU KUĆICU, RAZUMEŠ?
HA-HA! RAZUMEM... ALA SMO OSETLJIVI...
„VEŽI POJAS, AJDE... USKORO SLEĆEMO..."
PAN AM

IDEMO, SILVINJO... NEMOJ DA TE UVEK VUČEM, DO ĐAVOLA...
NEĆU-UU... HOĆU DA SE VRATIM U AVION...

UFF... IZBEGLI SMO OPASNOST: ODLAZE...
DA... LAKŠE IZAĐEŠ NA KRAJ S PLEMENOM INDIOSA BRAVOSA NEGO S NJIMA!

DOBRO... PRVO ĆEMO SE SMESTITI U HOTEL KONKISTADOR, TU SAM VEĆ BIO KADA SAM DOLAZIO U GRAD POSLEDNJI PUT...*
AEROPUERTO
*VIDI MISTERNO LMS #621/623

ACAPULCO
PUERTO
ACH! NADAM SE DA NIJE PRESKUP!
TJA, VEĆ NEKO VREME STAVLJAM NOVAC NA STRANU ZA ODLAZAK NA ODMOR... A NADAM SE DA ĆE NA NEKI NAČIN OVO PUTOVANJE MOĆI DA SE SVRSTA U TU KATEGORIJU!

PRIČA O TVOM NESTALOM PRIJATELJU DETEKTIVU NE OBEĆAVA NIŠTA DOBRO...
NEMA SUMNJE... ALI AKO U KONKISTADORU IMA MLADIH TURISTKINJA, KAO ŠTO SE SEĆAM DA IH JE BILO...
TAKSI, SEÑOR?
TAXI

DOSTA... NE MORAŠ VIŠE DA DODAŠ NI REČ!...
HA-HA!... HOTEL KONKISTADOR, AMIGO!

HMM...
VROOOOOOO

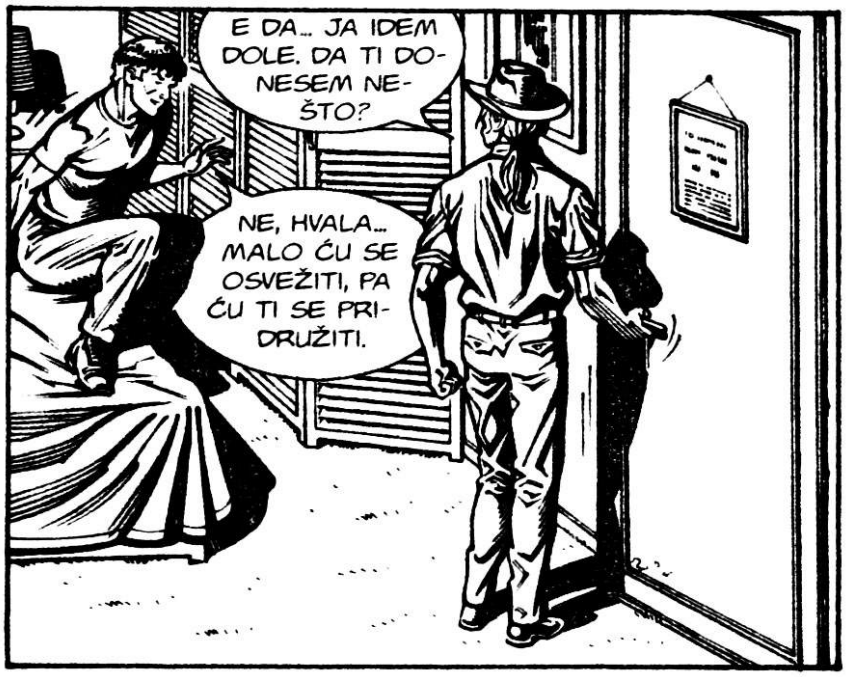
STIGLI SU!
DOBRO... PAZI DA IH NE IZGUBIŠ IZ VIDA!

PA, ŠVABO, ŠTA KAŽEŠ?
KAŽEM DA UOPŠTE NIJE LOŠE...
CONQUISTADOR
MAJOR

...I DA TI TO NE MOŽEŠ SEBI DA PRIUŠTIŠ!
OPET ISTA PRIČA? REKAO SAM TI DA MI JE U POSLEDNJE VREME IŠLO DOBRO S KLIJENTIMA... A TI ZNAŠ KAKAV JE MOJ STAV, ZAR NE?

PARE SU ZA TO DA SE TROŠE... A POTROŠITI IH S PRIJATELJIMA JE NAJBOLJI NAČIN!
ONDA SE NADAM DA ĆU JEDNOM MOĆI DA TI SE ODUŽIM!

ALI TI TO VEĆ ČINIŠ... BOJIM SE DA ĆE NAM NA KRAJU OVA PRIČA S MALIGANOM ZADATI DOSTA GLAVOBOLJE!


E DA... JA IDEM DOLE. DA TI DONESEM NEŠTO?
NE, HVALA... MALO ĆU SE OSVEŽITI, PA ĆU TI SE PRIDRUŽITI.

TLAK
FFFFSSSSHH

ŠTA ŽELITE, SEÑOR?...
JEDNU KAJPIRINJU, HVALA!
NEVEROVATNO, PA TO STE VI!
?
KAKVA SLUČAJNOST!... HTELA SAM DA SE IZVINIM ZA ONO ŠTO SE DESILO U AVIONU...
MAAA NIJE VAŽNO!
NE, MENI JE VAŽNO... ZOVEM SE ROZARIJA, OVDE SAM NA ODMORU...
HMM... OTO KRUGER... I JA SAM MANJE-VIŠE NA ODMORU... A VI STE NARAVNO OVDE SA...
TUMP
...SILVINJOM!?

SILVINJO, TI SI...
AJDE, MAMA... HOĆU DA SE IGRAM...
OPROSTITE, SEÑOR KRUGERU... ALI ZNATE KAKO JE KADA ODGAJATE DETE SAMI...
VAŠ MUŽ NIJE...?
RAZVELI SMO SE PRE GODINU DANA... DA ZNATE KAKO JE TEŠKO!
JA... HM... MOGU DA ZAMISLIM...
HOĆU MOJU LOPTU!
EVO, EVO...
IDI IGRAJ SE MALO DALJE!
?
TUMP

HMM...
EJ, GOSPODINE, DAJ MI MOJU LOPTU?
NARAVNO DA HOĆU... ŠTO NE DODEŠ DA SE IGRAŠ MALO SA MNOM?
STVARNO?
NE!
?
?
SADA SMO NA POSLU, TOMI...
UH! DA, KEMPERU...
A JOŠ SAM TI HILJADU PUTA PONOVIO DA NE SMEŠ DA SE OPUŠTAŠ KADA PRATIŠ NEKOGA...
UH! DA, KEMPERU...
MORAMO DA SE POBRINEMO ZA NEMCA...
JE L' PIT VEĆ U AKCIJI?

„...NADAM SE DA JESTE... TAKO ĆEMO UTVRDITI DA LI SU NAŠE SUMNJE OSNOVANE..."
HMM...
...POGODAK!
I'LL EXPLAIN ALL THERE
PHIL
KEMPER ĆE BITI ZADOVOLJAN... A OVAJ IDIOT ISPOD TUŠA NIJE PRIMETIO NIŠ...
VEĆ ODLAZIŠ?
?!
ZAŠTO, IPAK, NE BISMO MALO PROĆASKALI?... SIGURAN SAM DA IMAŠ MNOGO TOGA ZANIMLJIVOG DA MI KAŽEŠ!
HMM...

ZAŠTO DA NE!
?!
AAAH!
ZACK
ALI VIŠE VOLIM DA RAZGOVARAM BEZ TOG MRSKOG VATRENOG ORUŽJA U BLIZINI!
PROKLETSTVO, KO SI TI?... ŠTA HOĆEŠ OD MENE, KOG ĐAVOLA?
HEJ, KO TI JE REKAO DA MOŽEŠ DA MI POSTAVLJAŠ PITANJA... OSIM TOGA, MISLIO SAM NA DRUGAČIJU VRSTU „KONVERZACIJE"...
...NA OVO!
GROM I PAKAO!

?
SWIS
GDE MISLIŠ DA POBEGNEŠ?
UUH!
ZACK
NEK ME ĐAVO NOSI...
SWIIIIIS
...SADA SI PRETERAO!
?!
IJAO!
SMACK

BACI BODEŽ, ČOVEČE...
PU... PUSTI ME...
BACI GA KADA TI KAŽEM!
AAHH!
BRAVO! VIDIM DA SE ODLIČNO RAZUMEMO!
A SADA, ŠTA KAŽEŠ DA NASTAVIMO NAŠ RAZGOVOR?
TI ODVRATNI...

ALI AKO POČNEŠ TAKO, OPET ĆU SE NALJUTITI!
IDI DO ĐAVOLA!
ŠTA...?!
HEJ, STANI!
ĐAVO ME ODNEO!
TUMPE

AAHHH!
ŠTA JE...?! ŠTA SE DEŠAVA, MERI?
?
?
QUISTADOR
GORE JE NAORUŽAN ČOVEK... GURNUO JE NEKOGA KROZ PROZOR!
TEUFEL! MISTER NO!
KRUGERU!
DŽERI! PROKLETSTVO, ŠTA TO RADIŠ?
JEDAN TIP JE UPRAVO HTEO DA ME UBIJE!...

...SKOČIO JE DOLE I POBEGAO! IDI DA GA TRAŽIŠ... JA STIŽEM ODMAH!
ACH! TAČNO SAM ZNAO DA NEĆEMO IMATI NI TRENUTAK MIRA.

EJ, AMIGO... JESI LI VIDEO NEKOG TIPA KAKO BEŽI TRKOM?
ONOG KOJI JE DOLETEO S NEBA?

OTIŠAO JE ONUDA, KA PARKINGU.
HVALA, AMIGO!

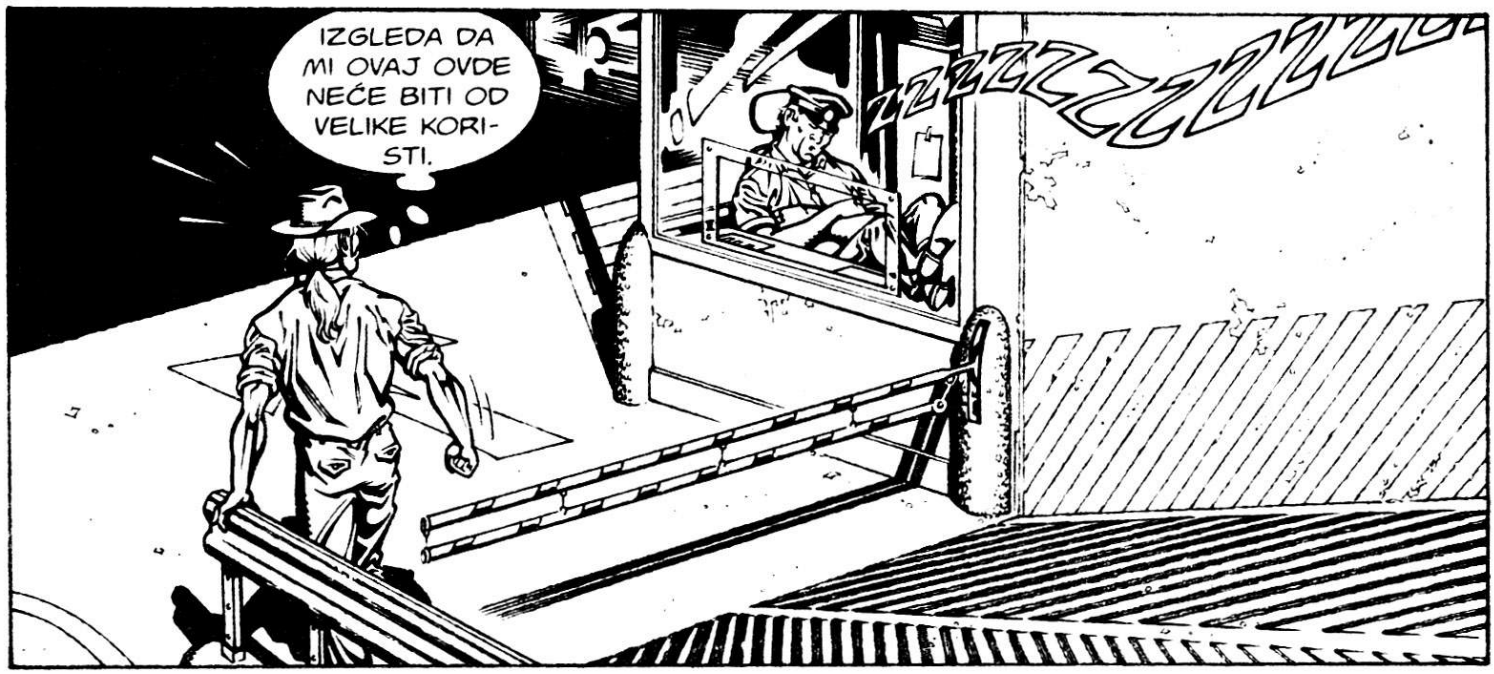
SIĐI NA PARKING, MISTER NO!
VAŽI!

SUDEĆI PO TOME KAKO TRČI, MORA DA JE ON.
ENTER
PARK

JESI LI SIGURAN DA JE ON?
KAŽEM TI DA JESTE! MORA DA SU GA IZNENADILI...

HMM... MOŽDA ĆEMO IH UHVATITI ZAJEDNO...

„...POD USLOVOM DA PIT BUDE DOVOLJNO LUKAV!"
HMM... I ŠTA SA-DA?


IZGLEDA DA MI OVAJ OVDE NEĆE BITI OD VELIKE KORI-STI.
ZZZZZZZZZZZ

PA AKO JE DOŠAO PO AUTOMOBIL, MORAĆE DA PRODE OVUDA.
EXIT
B

ACH! A ŠTA AKO JE SAMO NASTAVIO DA BEŽI I VRATIO SE NAZAD U HOTEL NEKIM DRUGIM PUTEM?
C

?!
SLAM

JESI LI GA UHVATIO?
TEUFEL! HOĆEŠ DA ME STREFI SRČKA?
A

NE, NE ZNAM GDE JE POBEGAO... IMAŠ LI PREDSTAVU KO JE ON?
NEMAM POJMA... SAMO ZNAM DA JE PRETURAO PO NAŠIM STVA-RIMA...

...I DA JE NEKO KO ZNA DA BARATA NOŽEVIMA... OSTAVIO MI JE ČAK I SUVENIR!
HMM... IPAK, MISLIM DA VIŠE NE VREDI DA GA ČEKAMO OVDE...
...VEROVATNO JE VEĆ ISKORISTIO JEDAN OD PROLAZA POPUT ONOG IZ KOGA SI SE TI POJAVIO!
POGREŠAN ODGOVOR!
JA SAM JOŠ UVEK OVDE... A VI STE U ZAMCI!
?
A JE L'?...
...A TA ZAMKA SI, NAVODNO, TI?
OPET POGREŠAN ODGOVOR!
TAKO JE... ZAMKA JE OVDE, PRIJATELJU!
GROM I PAKAO!
TEUFEL!

ZNA LI SE ŠTA, KOG ĐAVOLA, HOĆETE OD NAS?
DOSTA S PITANJIMA: NE RAZGOVARA MI SE S TOBOM...
MEĐUTIM, IMA NEKO DRUGI KO UMIRE OD ŽELJE ZA TIM...
STVARNO?... A KO TO?
OPET PITANJA? ZAR TI NISAM UPRAVO REKAO DA NISAM OVDE DA BIH RAZGOVARAO?!... HAJDE, BACI TAJ PIŠTOLJ I PRATITE ME!
U SUPROTNOM?
PA MOGLI BISMO, NA PRIMER, DA UBIJEMO NEMCA, ON NAM NE TREBA!
U TOM SLUČAJU...
DOLE, KRUGERU!
BANG
?!
?
?
?
ZIING

BANG
BANG
ZING ZING
AAH!
BANG
BEŽI, KRUGERU!
PROKLETSTVO! NAPRED, NEMAJU KUDA DA ODU! UHVATIMO IH!
EXIT

IDEMO, TOMI!... SLIME, TI OSTANI OVDE I BLOKIRAJ IZLAZ!
OKEJ!
NEMAC NIJE NAORUŽAN... MOŽDA OVO MOŽE DA MI POSLUŽI...
NEMAMO GDE, MISTER NO...
ONDA ĆEMO SE BORITI DO KRAJA...
WROOOMM
?
?

?!
SKREEE
UPADAJTE, BRZO!
POZIV KOJI SE NE ODBIJA!
VRRROOMM
BANG
PROKLETSTVO! PUCAJ, TOMI!
VROOOMM
DO ĐAVOLA!
BANG BANG
SKREE
BANG

OVUDA MORATE DA PRODETE, STO MU MUKA!
VRROOOOMM
BANG BANG
TWIING
ALI... ŠTA...?! STAKLO NE PUCA!
BANG BANG
TWIING
CRASH
STANI, PROKLETNIČE... STANI!
VRRROOOOOMM
YAHHH!

CRASH
UH?!
VROOOM
HEJ!
NISI PLATIO TIKET!... TIKET!
POVRATIĆU ONO ŠTO SAM JEO ZA BOŽIĆ!
DA... SADA BI MOGAO DA USPORIŠ... I, MOŽDA, DA NAM KAŽEŠ KO SI SAD PA TI!
JA ĆU ODLUČITI KADA JE VREME DA USPORIM...
HOTEL CONQUISTADOR
...A TO KO SAM JA, OBJASNIĆE VAM JEDAN VAŠ PRIJATELJ...
STEEE

GARSIJA JE KOLEGA KOJI MI POMAŽE...
...JER MI ŽIVOT VISI O KONCU...
...TAKOREĆI, JA SAM MRTVAC KOJI HODA, MISTER NO!
OK, OK, FILE... VEĆ DESET MINUTA PONAVLJAŠ JEDNO TE ISTO...
DA... HOĆEŠ LI VEĆ JEDNOM DA NAM OBJASNIŠ ŠTA SE OVDE DEŠAVA?
DA I NE POMINJEMO TO ŠTO SU HTELI I NAS DA SMAKNU...
U REDU, U REDU... U PRAVU STE.
NEGO, JESI LI PROČITAO NOVU PRIČU O DŽERIJU DREJKU KOJU SAM TI POSLAO?
JESAM, ALI NE MISLIŠ VALJDA DA JE SADA TRENUTAK ZA PRIČU O TOM ROMANČIĆU...?

JOŠ KADA BI ME PUSTIO DA ZAVRŠIM... AJDE, DAJ MI JEDNU CIGARETU...
IMAŠ PRAVO... IZVINI, DRUŽE...
PRIČA O DŽERIJU DREJKU JE U GLAVNIM CRTAMA ONO ŠTO SE DESILO MENI OTKADA SAM SREO DOROTI LAMAR!
A KO JE SAD PA ONA?
TO JE UMETNIČKO IME JEDNE NE PRETERANO USPEŠNE GLUMICE, KOJA JE UZ TO ŽENA MULTIMILIJARDERA...
HOĆEŠ DA KAŽEŠ DA, KAO U TVOJOJ PRIČI, POMAŽEŠ JEDNOJ ZGODNOJ DEVOJCI DA IZBEGNE RAZVOD OD MOĆNOG POSLOVNOG ČOVEKA KOJI IMA NEKE PRLJAVE STVARČICE KOJE KRIJE?
PRAVO U METU!
STO MU GROMOVA, FILE!... UVEK PADAŠ NA ISTU FORU!
KAKO TO MISLIŠ?
KADA BUDETE HTELI DA OBJASNITE NEŠTO I MENI, SAMO IZVOLITE...

DAKLE TI STVARNO NE MOŽEŠ, A DA NE UPADNEŠ U NEVOLJU ZBOG NEKE TAMO ŽENSKE KOJA TE VUČE ZA NOS, KAO ŠTO JE BILO S DŽILIJAN ŠVARC!"
UH! MOŽDA BI TREBALO DA TE PREBIJEM I NABIJEM TI TE REČI NAZAD U GRLO, DŽERI... ALI SAM PREVIŠE UMORAN ZA TO...
"VIDI MISTER NO #263: „DETECTIVE STORY".

...NA STRANU TO ŠTO SI JOŠ I U PRAVU!

DOBRO- HAJDE, OBJASNI NAM SVE, PA DA VIDIMO ŠTA MOŽEMO DA URADIMO DA TI POMOGNEMO.

DAKLE, TREBA DA ZNAŠ DA...?!
TOC TOC

?
ŠTA JE SADA, PROKLETSTVO...?!
DA SE NIKO NIJE NI POMERIO NI ZUCNUO!

KO JE?
TREBA DA NAME-STIM SOBU, SEÑOR...
DA, TO JE TIP IZ HOTE-LA... OTERAJ GA...
DOĐI-TE KASNIJE, MOLIM VAS!
U REDU!
EVO ODLAZI...
EJ, ZAR VAM SE NE ČINI DA STE MALČICE PARANOIČNI?
NEMAŠ POJMA KROZ ŠTA PROLAZIM, DŽERI!

ONDA MI VEĆ JEDNOM RECI ŠTA SE DEŠAVA, ZABOGA...
HOĆU... EVO...
DOROTI ME JE UBEDILA DA JOJ POMOGNEM OKO NJENOG BRAČNOG „PROBLEMA"... TAKO SAM OTIŠAO U LOS ANĐELES DA MALO ISTRAŽIM SITUACIJU...
...MUŽ JE JEDAN BOGATI INDUSTRIJALAC SA ISTOČNE OBALE, ALI MU SE SVIĐA DA RADI I KAO FILMSKI PRODUCENT...
NJIH DVOJE SU SE UPOZNALI BAŠ NA JEDNOM SNIMANJU...
„...MILS, PRODUCENT MILIJARDER, VIDEO JU JE KAKO GLUMI U JEDNOM SVOM FILMU... PO SVEMU SUDEĆI, DOROTI NIJE IMALA PRETERAN GLUMAČKI DAR..."

„...ALI JE MILS IZGLEDA U NJOJ VIDEO NEKE DRUGE KVALITETE... ČIM JOJ ULOGA U TOM FILMU NIJE ODUZETA, BEZ OBZIRA NA MIŠLJENJE REDITELJA..."

„...VIĐALI SU SE TAJNO U JEDNOJ KUĆI NADOMAK GRADA... MILS JE TADA POČINJAO DA GAJI POLITIČKE AMBICIJE, A DOROTI NIJE BAŠ BILA TIP ŽENE KOJI BI SE DOPAO NJEGOVIM BIRAČIMA..."

„...A ONDA SE JEDNE NOĆI U LAS VEGASU DESILA 'STRAŠNA STVAR'... IZ MILSOVOG UGLA, ZA SVE JE KRIVA DOROTI, JER JE ISKORISTILA SITUACIJU..."

„...SVI SU BILI MRTVI PIJANI I, ZABAVE RADI, NEKOME JE PALO NA PAMET DA IMPROVIZUJE..."

„...KAO BAJAGI VENČANJE..."

„...DA BI SE SUTRADAN ISPOSTAVILO DA JE CELA STVAR BILA DOROTINA MAHINACIJA DA GA ULOVI: BILI SU STVARNO VENČANI!"

„BRAK JE BIO VAŽEĆI U SVAKOM SMISLU... A ONA NIJE HTELA NI DA ČUJE DA GA PONIŠTI..."

„...MEĐUTIM, MILS JE USPEO DA DODE U POSED DOKUMENATA KOJI DOKAZUJU VENČANJE I DA OBAVEŽE DOROTI DA CELA PRIČA NEĆE IZAĆI U JAVNOST... BAR NE PRE IZBORA. I GDE GOD JE IŠLA, UVEK JE IMALA PRATNJU..."

„...NO, UPRKOS TOME, NEKO JE POČEO DA ŠIRI GLASINE... I TO NAJGORI 'NEKO' KOJI SE MOŽE ZAMISLITI..."

„...SKANDAL REVIJA **HAŠ-HAŠ**, ČIJI JE VLASNIK, IZMEĐU OSTALOG, RADIO SVE DA PODRŽI MILSOVOG DIREKTNOG POLITIČKOG PROTIVNIKA..."

HUSH

Hush

WHO'S THIS GIRL MISTER MILS?

„...MILS JE NALOŽIO SVOJIM PRIVATNIM UBICAMA DA OTKRIJU OD KOGA SU ONE HIJENE IZ HAŠ-HAŠA DOBILE INFORMACIJE... A UBICE SU ONI ISTI S KOJIMA STE SE 'UPOZNALI' U HOTELU..."
UBICE BEZ MILOSTI, ALI OSIM KEMPERA BOJDA, KOJI IM JE VOĐA, KEFALO IM NIJE JAČA STRANA...
...ZAPRAVO, SLEDEĆI DOROTINE INFORMACIJE JA SAM USPEO DA OTKRIJEM VIŠE NEGO ONI... I PRONAŠAO SAM „IZDAJNIKA"...
„...FREDA KLOKERSA, MILSOVOG SARADNIKA OD NAJVEĆEG POVERENJA..."
AKO JE TAJ BIO OD NAJVEĆEG POVERENJA, KAKVI LI SU TEK OSTALI!
GDE JE ON SADA?
U BOLNICI!... UBICE SU MU UŠLE U TRAG U NJUJORKU...

...U MOJOJ KANCELARIJI... JA SAM VEĆ BIO KRENUO OVAMO...
ZAŠTO SI ME ZVAO, FILE? KAKO MI MOŽEMO DA TI POMOGNEMO?
NISAM ZNAO KOME DA SE OBRATIM... ČINILO MI SE DA NIKOME VIŠE NE MOGU DA VERUJEM... ONDA SI MI PAO NA PAMET TI... IZVINI, PRIJATELJU...
NEMOJ TO DA GOVORIŠ NI U ŠALI: ZNAŠ DA MOŽEŠ DA RAČUNAŠ NA MENE!
OSIM TOGA, ODLIČNO SI SE SNAŠAO KAO DETEKTIV POSLEDNJI PUT KADA SMO SE VIDELI U NJUJORKU...
DAAA... SAMO ME TI ZAVITLAVAJ... ALI I DALJE NE RAZUMEM ŠTA MILS IMA PROTIV TEBE...
KLOKERS JE SAZNAO DA POSTOJI FOTOGRAFIJA S VENČANJA!
TEUFEL!
GROM I PAKAO!
NARAVNO, ZA TU FOTOGRAFIJU SU ZAINTERESOVANI SVI: MILS HOĆE DA JE UKLONI S LICA ZEMLJE, ONI IZ HAŠ-HAŠA HOĆE DA JE OBJAVE DA BI UNIŠTILI MILSA...

A DOROTI JE HOĆE KAKO BI NASTAVILA DA DRŽI MUŽA U ŠACI ILI ČAK DA GA UCENJUJE, TAČNO?
HMM... TAKO JE...
NE OSUĐUJ ME, MISTER NO... TAKAV MI JE POSAO... SLUČAJEVI KOJIMA SE BAVIM NISU UVEK „ČISTI" I...
HEJ, HEJ, HEJ... SMIRI SE, PRIJATELJU... JA TE UOPŠTE NE OSUĐUJEM...
...SAMO SAM ZABRINUT ŠTO SI UPAO U JEDNU VELIKU ZBRKU... A SADA SMO I MI DO GRLA U NJOJ!
U PRAVU SI, DŽERI... OPROSTI...
...MORA DA SAM STVARNO SKRENUO S UMA KADA TAKO RAZGOVARAM S TOBOM...
EVO JE, MALIGANE!
KONAČNO!
?
!

DO-
ROTI!
SLAM

PRONA-
ŠAO SI ODLIČNU
RUPU DA SE ZAVU-
ČEŠ, SVAKA ČAST...
OVO MESTO SAM
TRAŽILA SATIMA!
ZNAČI DA
SAM DOBAR
U SKRIVANJU!

ALI NE I OD ME-
NE... ĆAO, DETEK-
TIVE...
ĆAO...

EH
LJUBAV...
HMM...

NE ZVUČIŠ UBEĐENO!
VEĆ SAM GA VIDEO U SLIČNOJ SITUACIJI... I NIJE SE DOBRO ZAVRŠILO...
ŠTO SI TAKAV ZLOSLUTNIK?
PA TRENUTNO NEMA MNOGO RAZLOGA ZA VESELJE, ZAR NE?
DOROTI... OVO SU MISTER NO I KRUGER, DVA PRIJATELJA OD NAJVEĆEG POVERENJA...
I S VEOMA ORIGINALNIM IMENIMA... DRAGO MI JE!
ĆAO, DOROTI!
TAKOĐE!
OKEJ, FILE... VREME JE DA NAM KAŽEŠ KAKO MOŽEMO DA TI POMOGNEMO. ŠTA MISLIŠ?
U PRAVU SI, DŽERI...
...VREME JE DA RAZGOVARAMO O PLANU KOJI IMAM U GLAVI!

HOTEL
EL MARIACHI

MISLIŠ LI DA JE PAMETNO DA NE OBAVESTIMO GOSPODINA MILSA?
A ZAR TI MISLIŠ DA JE PAMETNO DA MU ISPRIČAMO KAKVI SMO IDIOTI ISPALI DANAS?

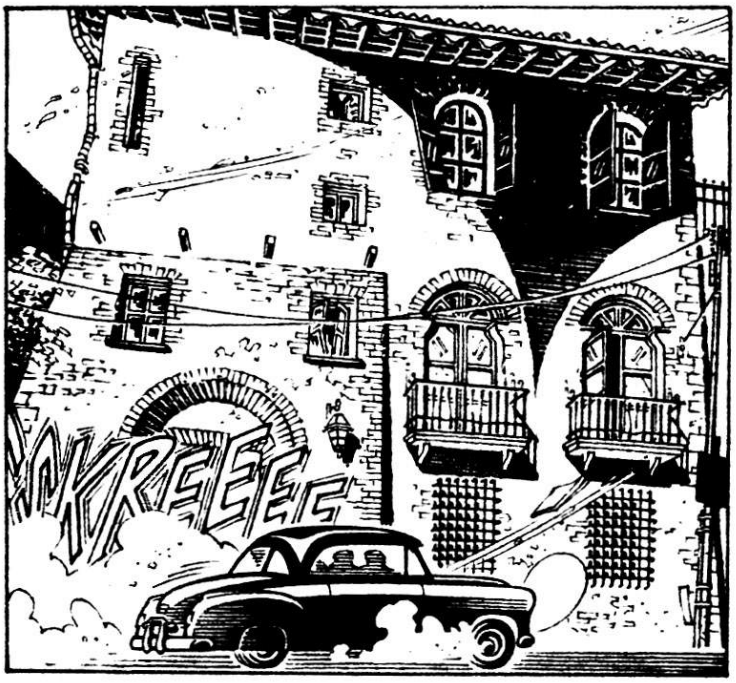
PA NEŠTO SMO I SAZNALI, ZAR NE? UTVRDILI SMO DA ONA DVOJICA RADE ZA MALIGANA...

...ŠTA MISLIŠ, JESU LI I ONI DETEKTIVI?
NE ZNAM... MOŽDA SU POSREDNICI IZMEĐU MALIGANA I LJUDI KOD KOJIH JE ONA FOTOGRAFIJA... ILI JE MOŽDA SLIKA BAŠ KOD NJIH...

NIJE BILA U NJIHOVIM TORBAMA... TO JE MALO ALI SIGURNO... MLJAC...
NE MISLIŠ VALJDA DA SU TAKO GLUPI DA JE NOSE SA SOBOM?
NE, JASNO JE DA SU PROFESIONALCI, S OBZIROM NA TO KAKO SU NAS IZIGRALI... DVA TVRDA ORAHA...
PA DA... FOTOGRAFIJA JE NA NEKOM SIGURNOM MESTU...
DAKLE, MORAMO DA... MLJAC... PRONAĐEMO ONU DVOJICU...
TOMI... JESI LI S NAMA?
TOMI!
ŠTA...?!
GOVORIMO O VAŽNIM POSLOVIMA!
JA... JA... IZVINI, KEMPERU... MALO SAM ODLUTAO I...

ZNAŠ DA NE TREBA DA DOZVOLIŠ TOM SVOM DEČJEM MOZGU DA PREVLADA!
DA, KEMPERU... SVE JE POD KONTROLOM, KEMPERU...
HMM... ISKRENO SE NADAM, TEBE RADI... A SADA DA SMISLIMO AKCIJU...
„...TREBA POD HITNO DA UĐEMO U TRAG ONOJ DVOJICI... SIGURAN SAM DA ĆE NAS ODVESTI PRAVO DO ONOGA ŠTO TRAŽIMO..."
...I TAMO ĆEMO NAĆI ONO ŠTO TRAŽIMO?
NEKU INFORMACIJU, MOŽDA... KAO ŠTO VAM JE OBJASNIO, FIL JE DOŠAO U AKAPULKO JER JE TRAG MISTERIOZNOG FOTOGRAFA VODIO OVAMO...
RECI MI JEDNU STVAR, GARSIJA... ZAŠTO SE TI NE BAVIŠ TIME?
ZATO ŠTO NISAM BUDALA, ŠVABO...

TI LJUDI SU PREVIŠE OPASNI ZA MOJ UKUS... IONAKO ĆU IMATI POSLA PREKO GLAVE DA ZAMETNEM TRAGOVE...
DAKLE MI SMO BUDALE ZATO ŠTO HOĆEMO DA POMOGNEMO MALIGANU?
TAČNO TAKO! VI STE KANDIDATI ZA SAMOUBISTVO...
GRADSKI
REKAO SAM JA FILU DA PUSTI TO... ALI TAJ JE VEĆ PUSTIO NEŠTO DRUGO...
JESTE, MOZAK NA PAŠU...
ZNAČI, TO MESTO GDE NAS VODIŠ JE FOTOGRAFSKA LABORATORIJA, JE L' TAKO?
NIJE...
RIKO KORISTI JEDNU SOBICU U SVOM SMRDLJIVOM SUTERENU KAO MRAČNU KOMORU...


KRGEEE

RIKO JE ČUO NEŠTO O SLICI... TREBALO JE DA SE NAĐE S FILOM DA PORAZGOVARAJU O TOME. IMA VAŠ OPIS: PREPOZNAĆE VAS...
HMM... OKEJ...

GDE MOŽEMO DA TE NAĐEMO AKO NAM ZATREBAŠ?
NE MOŽETE... UPRAVO ĆU NESTATI...

OSTAVITE PORUKU U MOTELU ZA SEÑOR SANČEZA: ODNEĆE JE FILU...
ZBOGOM, GARSIJA... HVALA NA SVEMU!

SUERTE, GRINGOS!
SBAM

NEMA SVRHE DA TE PITAM DA SE TRČEĆIM KORAKOM VRATIMO NA AERODROM, ZAR NE?
TAKO JE, NEMA SVRHE...
VRROOOMMM

PA ŠTA JE BILO S NEUSTRAŠIVIM DETEKTIVOM OTOM KRUGEROM?
ACH! I JA SE PITAM...
DA UĐEMO?
DA, JER POČINJE I KIŠA...
PLIC
REKAO JE DA JE ONAJ TIP U SUTERENU, JE L' TAKO?
JESTE...
ONDA MISLIM DA JE VREME DA POČNEMO DA SE BRINEMO...
?!
JA ĆU PRVI...
NEGO ŠTA ĆEŠ, S OBZIROM NA TO DA JE FIL SVOJ PIŠTOLJ DAO TEBI, A JA NISAM NAORUŽAN!

DA... BAŠ SAM GLUP ŠTO SVOJ NISAM NAPUNIO MECIMA... NARAVNO, NISAM MISLIO DA ĆU MORATI DA GA KORISTIM ČIM STIGNEM U GRAD!...
DAKLE?
NE VIDI SE PRST PRED OKOM, OVDE JE MRKLI MRAK... SKLONI SE S VRATA, TAKO ĆE UĆI MALO SVETLOSTI.
PUNO JE SLIKA I NEGATIVA...
PA POŠTO JE REČ O FOTOGRAFU, TO JE I NORMALNO, ZAR NE?
DA... SAMO ŠTO JE TEMA PO SVEMU SUDEĆI UVEK ISTA...
A TO JE?
OVAJ TIP MORA DA GAJI PRAVU PRAVCATU STRAST PREMA DOROTI LAMAR!... AJDE NAPRAVI SVETLOSTI...

I BI SVE-TLOST!
STO MU GROMOVA!
ŠTA JE? OTKRIO SI NEŠTO INTERE-SANTNO ŠTO MOŽE DA NAM PO-MOGNE?
UH! NEŠTO SIGURNO JESAM...
TEUFEL!
...ALI TO VIŠE NI-KOME NE MOŽE DA POMOG-NE!
MISLIŠ DA JE FOTO-GRAF?
MOGUĆE... ODGOVARA OPISU KOJI SU NAM DALI, ZAR NE?... ALI DA VIDIMO DA LI IMA NEKI DOKU-MENT KOD SEBE I...
EJ, NE BUDI NAIVAN... HOĆEŠ DA OSTAVIŠ SVOJE OTISKE NA TELU UBIJENOG ČOVEKA?
U PRAVU SI, KRU-GERU...

IZMEĐU OSTALOG I ZATO ŠTO MI U OVOM ČASU UOPŠTE NIJE BITNO DA OTKRIJEM ISTINU...
ŠTA HOĆEŠ DA KAŽEŠ?
DA MI JE ŽAO ZBOG FILA, ALI OVA PRIČA POSTAJE PREVIŠE ZAMRŠENA I OPASNA...
ACH...
DOBRO... MOŽDA ĆU ONDA USPETI DA TE UBEDIM DA SE VRATIMO U MANAUS PRE NEGO ŠTO NEKOM UBICI PODE ZA RUKOM DA NAM PRIREDI ISTI KRAJ KAO OVOM JADNIKU...
HMM...
UBICA... HMM...
ŠTA TI JE?
NIŠTA... NEŠTO MI TU NE ŠTIMA...

KAO, NA PRIMER, ŠTA?
NEKA SLUTNJA... MOŽDA BI U OVOM TRENUTKU TREBALO PORAZGOVARATI S...
WEEEEE!
...POLICIJOM...?!
ŠTA JE OVO, TELEPATIJA?!
SLUŠAJ, NEMAMO ŠTA DA KRIJEMO, ALI NE ČIH REKAO DA JE PAMETNO DA NAS ZATEKNU OVDE!
SLAŽEM SE S TOBOM, ĐAVO ME ODNEO.. DAKLE...
...PROZOR!
WEEEEEEEEEEE
POL
SKRRR

BRŽE TO MALO, ŠVABO!
ŠTEDI DAH I POGURAJ ME...

USPEO SAM!

HAJDE!
EVO SADA ĆU...

POŽURI!

VRATA SU OBIJENA!... NAPRED!

NEKI ČOVEK LEŽI NA ZEMLJI!
PROZOR!...
...NEKO JE POBEGAO OVUDA...
HEJ, STANITE!...
TEUFEL!
STO MU GROMOVA! TRČIMO CIKCAK, KRUGERU!
STOJ ILI PUCAM!
CIAFF

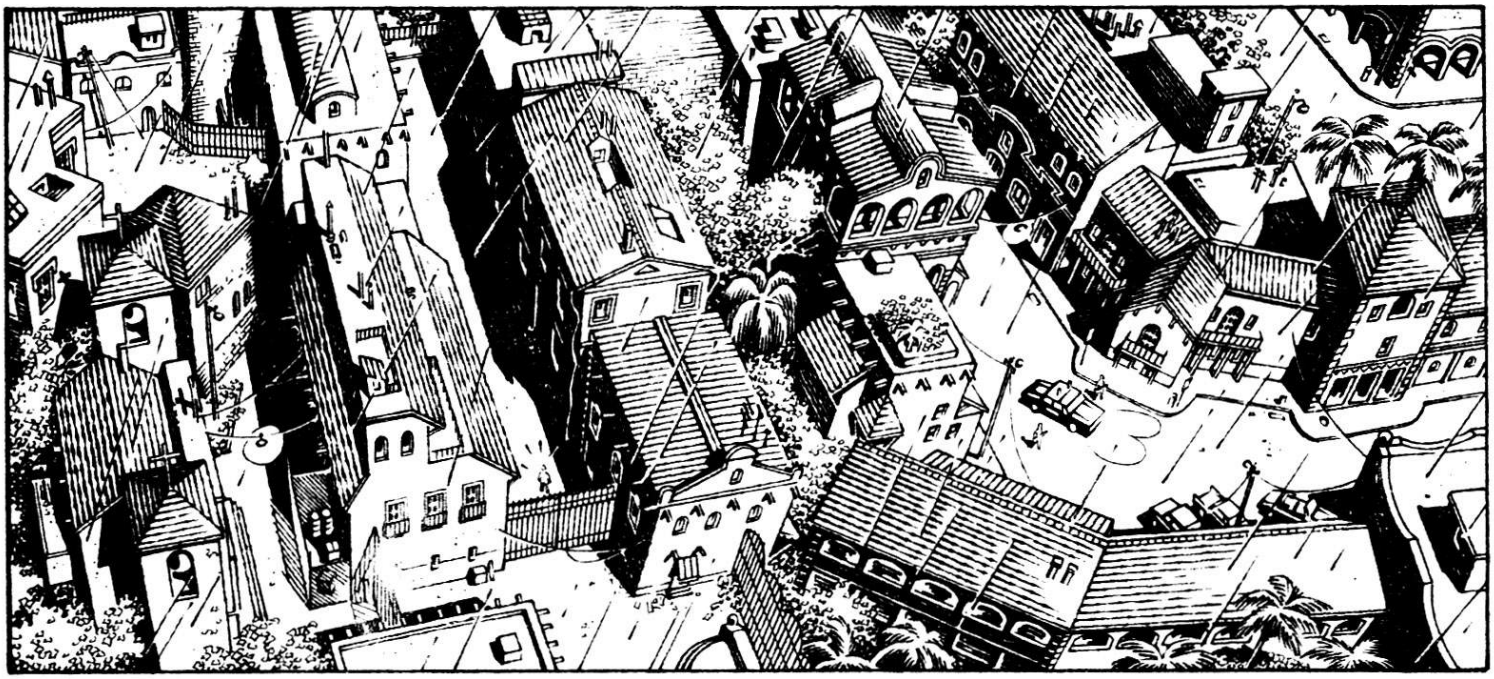
BANG BANG
DO ĐAVOLA!
ACH!
ZIIING
IIING
BANG BANG
NE VREDI... VAN DOMAŠAJA SU...
DA, DAMNACIÒN... JA IDEM ZA NJIMA, VI OBAVESTITE OSTALE I OBIĐITE ULIČICU...
...NEMAJU GDE DA POBEGNU, ULIČICA JE ZATVORENA!
U REDU!

A DA POKUŠAMO DA UĐEMO U NEKU KUĆU?
MA NEMAMO VREMENA DA TRAŽIMO OTVORENA VRATA ILI DA OBIJAMO NEKA...
...BOLJE NAM JE DA PRESKOČIMO ONU KAPIJU!
'TA BOM... ALI BRZO, JER IZGLEDA DA OVI NE ODUSTAJU I...
BANG
?
KAO ŠTO REKOH!
ZIIING
POČNI DA SE PENJEŠ, KRUGERU... JA ĆU PROBATI DA MALO UPLAŠIM ONOG TIPA!
SAMO GLEDAJ DA GA NE UBIJEŠ!... SAMO BI NAM JOŠ I TO FALILO!
NE BRINI! PUCAĆU SAMO NEKOLIKO PUTA U CILJU ZASTRAŠIVANJA ...

...OVAKO!
BANG
ZZIIIING
CARAY!
BANG
ZIIIING
...I OVAKO...
EJ, KAUBOJU... PRESTANI DA SE IZMOTAVAŠ I KREĆI...
OK, TI MU U MEĐUVREMENU POŠALJI NEKU BOMBONICU OVIM... NE BIH VOLEO DA MI ONAJ VESELJAK NAPRAVI SITAN VEZ NA LEĐIMA DOK SE PENJEM...

RAČUNAJ NA MENE, GRINGO... A SADA POKRET!
BANG
BANG
EVO ME... SPREMAN DA SKOČIŠ?
SPREMAN!
YAAAHHH!
TUMP
TUMP

BANG BANG
ACH! PRIJATELJ JE BAŠ LJUT!
ČUVAJ DAH I TRČI, ŠVABO!
DAMNACIÓN!
EJ, ALVAREZE, JE LI SVE U REDU?
DA, SAMO ŠTO SU PRESKOČILI OGRADU... UPOZORI OSTALE!
WEEE



BANG
CRACK

DAKLE?
NIŠTA... KAO DA SU ISPARILI...

OVE ULIČICE SU GORE OD LAVIRINTA, MOGLI SU DA SE SAKRIJU BILO GDE!
BAŠ ME BRIGA: PROČEŠLJAJTE CEO KVART, NE SMEJU DA NAM POBEGNU!

ZVAĆU STANICU I TRAŽIĆU DA POŠALJU POJAČANJE!
Pol

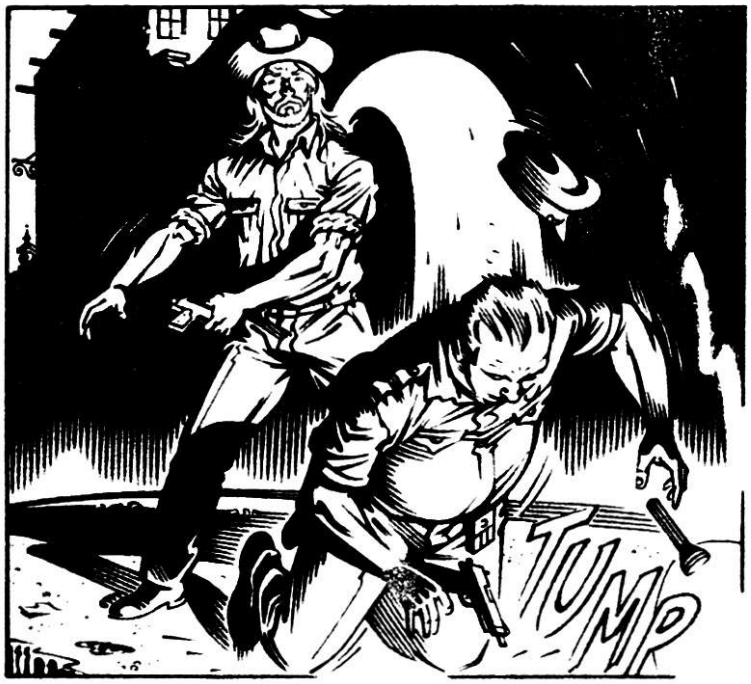
HMM...
OVI NAS NEĆE PUSTITI TAKO LAKO!
DOK SE VLASNICI KUĆE NE VRATE, TREBALO BI DA SMO NA SIGURNOM, ZAR NE?
BAKSUZE ŠVAPSKI! NE SAMO DA SI OBIJAČ BRAVA, NEGO SI I KRADLJIVAC HRANE... ZAR NE MISLIŠ DA SI MALO PRETERAO?
AKO NAS ONI UHVATE, OPTUŽIĆE NAS ZA UBISTVO... RADIJE ĆU SE SUOČITI S TIM PUNOG STOMAKA!
U SVAKOM SLUČAJU, MORAMO BRZO DA SE ISKRADEMO... ALI PRVO HOĆU DA NAĐEM TELEFON DA ZOVEM FILA...
'TA BOM... IDI SLOBODNO, JA ĆU STRAŽARITI!

HMM...
MOTEL SOLEADO, BUENOS DIAS!
BUENOS DIAS... TREBA MI SEÑOR SANČEZ!
SEÑOR SANČEZ?!... HM... SEÑOR... ZNAČI DA NISTE UPOZNATI S ONIM ŠTO SE DESILO!
A ŠTA BI TREBALO DA ZNAM, AMIGO?
SEÑOR SANČEZ... OVAJ... PUCALI SU NA NJEGA... PRE NEKOLIKO SATI...
MOLIM?!
?

I KAKO JE, MUNJE I GROMOVI?!
ODVEZLI SU GA U BOLNICU...ALI JOŠ UVEK NIJE DOŠAO SVESTI... IZGLEDA DA JE OZBILJNO I...
DAJ MI TO OVAMO!
U KOJU BOLNICU?!... HALO... HALO...
OVDE POLICIJA, SEÑOR... VI STE PRIJATELJ GOSPODINA SANČEZA? MOLIM VAS DA SE PREDSTAVITE!
POLICIJA... DO ĐAVOLA!
ŠTA SE DEŠAVA, MISTER NO?
NEKO JE PUCAO NA FILA... RANJEN JE...
THUD
TEUFEL! ŠTA SU TI REKLI? U KAKVOM JE STANJU?
TAMO JE VEĆ BILA POLICIJA, MORAO SAM PREKINEM VEZU... SMEŠTEN JE U BOLNICU U TEŠKOM STANJU, IZGLEDA... ALI NISAM SAZNAO KOJA JE BOLNICA... I NISU MI REKLI NIŠTA ZA DOROTI...
SVE GORE OD GOREG! MORAMO DA PRONAĐEMO GARSIJU, DŽERI...

A GDE DA GA TRAŽIMO, MUNJE I GROMOVI?
HMM, SIGURNO IMA KANCELARIJU U GRADU... POČNIMO ODATLE...
U PRAVU SI... ONDA, KRENIMO!
NE JOŠ... SA SVIM ONIM PANDURIMA NAPOLJU, NEĆEMO STIĆI DALEKO...
„...SAČEKAJMO DA PADNE MRAK..."
HEJ, TI...
?

MOŽEŠ LI DA SE OKRENEŠ S RUKAMA PODIGNUTIM UVIS, POR FAVOR?... VRŠIMO KONTROLE...
TAKO, BRAVO... ZNAŠ, STVAR JE U TOME ŠTO BAŠ TRAŽIMO NEKE GRINGOSE I...
PA JA SAM SAMO U PROLAZU, POLICAJČE!
CARAY! TO SI BAŠ TI, NEMA SUMNJE... OPIS ODGOVARA!
ALI... TO MORA DA JE NEKA GREŠKA... NE ZNAM NA ŠTA MISLITE... JA...
KAKO DA NE... SVE ĆEŠ MI TO REĆI POSLE, VAŽI?... STAVI RUKE IZA GLAVE I LEZI NA ZEMLJU!
THUD
AH!


TUMP

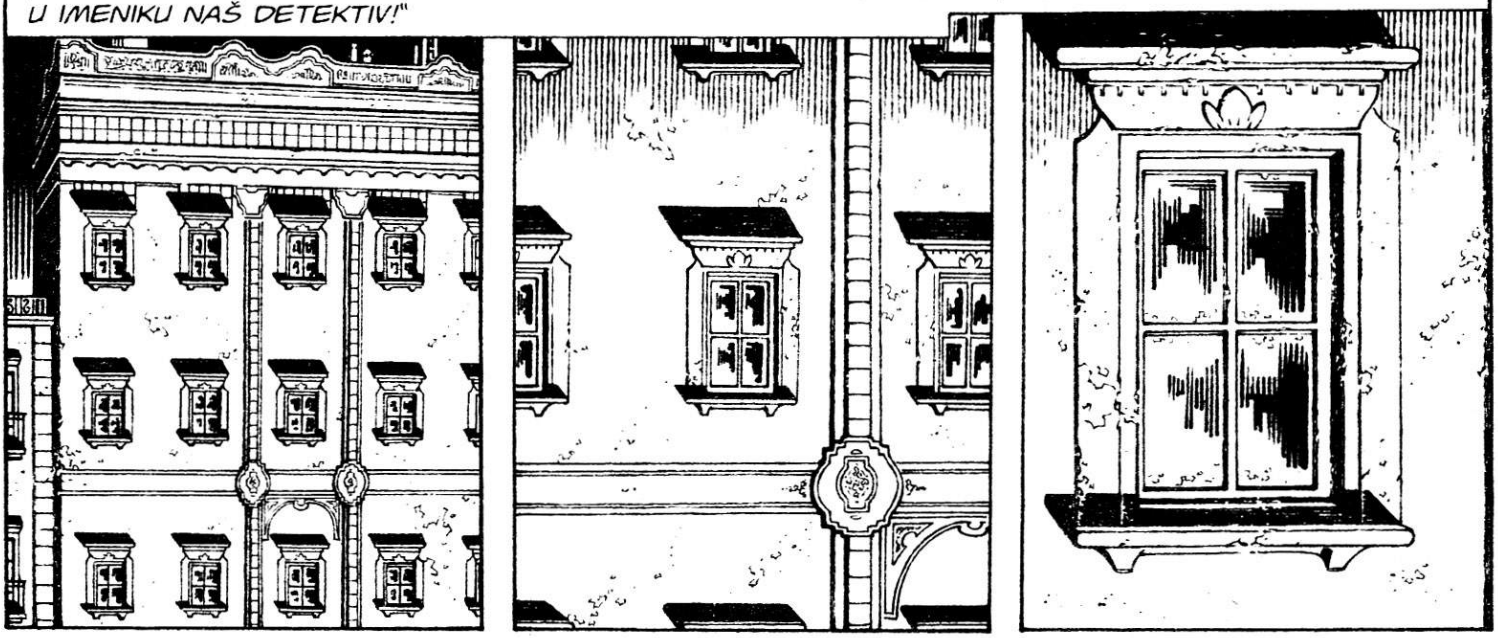
IDEJA DA SE RAZDVOJIMO NA KRAJU I NIJE BILA LOŠA, A?

ŠTA KAŽEŠ DA MU UZMEMO PI-ŠTOLJ?
ČINI MI SE DA SMO VEĆ DO-VOLJNO U NEVOLJI I BEZ KRAĐE ORUŽJA OD POLICAJ-CA, ZAR NE?

U PRAVU SI... DRŽI OVO... ZNAŠ DA MI ORUŽJE UNOSI NEMIR!
BAŠ SI DUHOVIT! HAJDE, IDE-MO...

DA... ŠTO SE PRE SKLONIMO ODAVDE, TO BOLJE... POLICAJCI POČINJU DA ME NERVIRAJU!

„TREBA DA PROVERIMO DA LI JE ONAJ GARSIJA KOGA SMO PRONAŠLI U IMENIKU NAŠ DETEKTIV!"



BUENAS TARDE, SEÑORA... MI SMO AMERIČKE KOLEGE SEÑOR GARSIJE...
...IZAŠAO JE PRE NEKOLIKO SATI...
4E
I NARAVNO NIJE REKAO GDE IDE...
NE, NIJE REKAO... NIKADA MI NIŠTA NE GOVORI... ALI JA SVEJEDNO ZNAM!
STVARNO?... SLUŠAJTE, SEÑORA... ZA NAS JE PITANJE ŽIVOTA ILI SMRTI...
MMMPF... SVI TAKO KAŽU...
...ALI MOŽDA MOGU DA VERUJEM DVOJICI ZGODNIH MLADIH GRINGOSA KAO ŠTO STE VI!
NARAVNO DA MOŽETE... JE L' TAKO, OTO?
UH! KAKO DA NE... NARAVNO...
4E
PA DOK SAM PROLAZILA PORED NJEGOVIH VRATA, ČULA SAM... SLUČAJNO, RAZUME SE, DOK JE RAZGOVARAO TELEFONOM...
4E
IZGLEDA DA JE NEKI TIP RANJEN I ON JE OTIŠAO U BOLNICU SAN ROZARIO DA GA POSETI!
AU!... PA TO ONDA MORA DA JE NEKA OPASNA PRIČA...
DA... POKAZALI STE VELIKU HRABROST ŠTO STE O TOME RAZGOVARALI S NAMA, SEÑORA!

EH... JA SE NIKADA NIČEGA NISAM BOJALA!
NE SUMNJAM! MNOGO STE NAM POMOGLI, SEÑORA...
...PO SVOJ PRILICI STE DOPRINELI SPASAVANJU JEDNOG ŽIVOTA!
VI TO OZBILJNO?
JOŠ KAKO! I VRATIĆEMO SE DA VAM LIČNO ZAHVALIMO...
OOH...
SADA, MEĐUTIM, MORAMO DA IDEMO... DUŽNOST ZOVE!
HM... POZDRAVITE MI SEÑOR GARSIJU!
RAČUNAJTE NA NAS!
IDEMO U BOLNICU?
I TO TRKOM! HOĆU DA SAZNAM KAKO JE FIL...
...I HOĆU DA MI GARSIJA IZVERGLA SVE ŠTO ZNA O OVOJ PRIČI!

JA NE ZNAM NIŠTA!

...POKAZAO SAM VAM GDE SE NALAZI, ZAR NE? NISAM JA KRIV ŠTO SE DESILO DA GA UBIJU SKORO VAMA ISPRED NOSA!
A DEVOJKA?

OTKUD ZNAM! NESTALA JE I ONA! ŠTA JE REKLA POLICIJA?
DOMAR JE NIJE VIDEO... ALI JE NJEN AUTOMOBIL OSTAO TAMO...

...MOŽDA SU JE ODVELI SA SOBOM ILI JE USPELA DA POBEGNE! ZAŠTO NISI OSTAO S MALIGANOM?
POSLAO ME JE DA ODVEZEM NJEGOVA DVA PRIJATELJA GRINGOSA U GRAD...

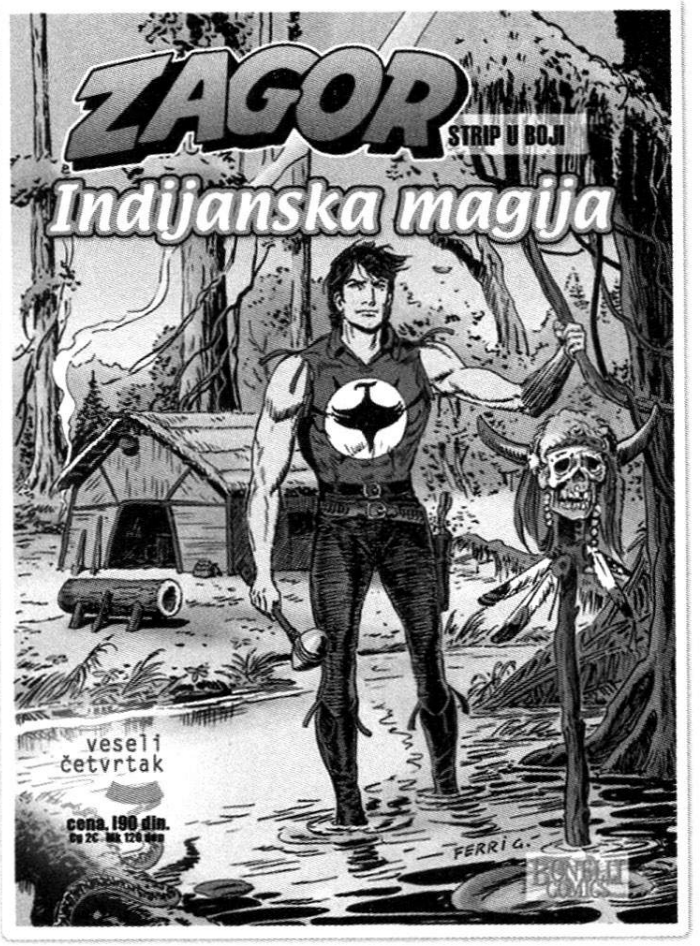
PROKLETSTVO! ŠTA SI ČEKAO DA MI TO KAŽEŠ? KO SU ONI, KOG ĐAVOLA?
GOSPODO... MOLIM VAS...

GLEDAJTE DA SE STIŠATE INAČE ĆU MORATI DA VAS ZAMOLIM DA IZAĐETE IZ SOBE... JESAM LI BIO JASAN?!
DOKTO-RE...
MMM...
IZGLEDA DA DOLAZI SEBI...
...NE... NEMOJTE... DOROTI...
...NE... NEMOJTE... DOROTI...
NE, SAMO JE BUNI-LU... POSLEDICA MORFIJUMA...
OBA... OBAVESTI MI-STER... NOA... RE-CI MU... OOH...
MISTER NOA?!
DA, ON JE...

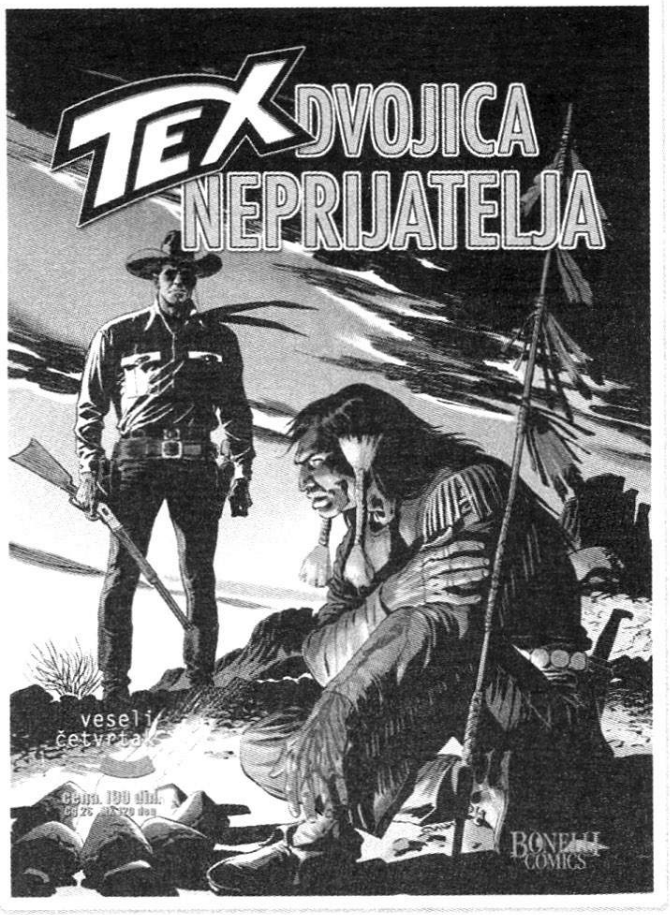
ON JE JEDAN OD DVOJICE GRINGOSA, MALIGANOVIH PRIJATELJA... TAKO GA ZOVU...
PROKLETSTVO... HILJADU PUTA PROKLETSTVO...
TREBALO JE DA PRETPOSTAVIM DA ĆE MI SE KAD-TAD PONOVO NAĆI NA PUTU!
DOBRO, SADA JE DOSTA... CIA ILI NE CIA: IZLAZITE ODAVDE!
HMM... U REDU, U REDU...
POZNAJETE TE GRINGOSE, GOSPODINE HAJDENE?
POZNAJEM DREJKA... ZNAO SAM DA JE MALIGANOV PRIJATELJ, ALI NISAM OČEKIVAO DA GA ZATEKNEM OVDE... NE POŠTO SAM GA LIČNO OTPOSLAO NAZAD U ONU NJEGOVU AMAZONSKU RUPU!
"VIDI MISTER NO #272: „U CENTRU NIŠANA".
NAĐI GA, GARSIJA... JEDVA ČEKAM DA PONOVO ZAGRLIM SVOG „STAROG PRIJATELJA"!
BIG
KRAJ PRVOG DELA
AVANTURA SE NASTAVLJA

U BOJI !

Br. 32

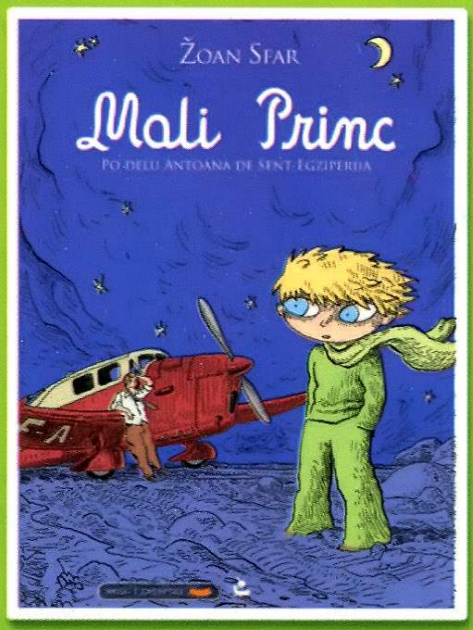


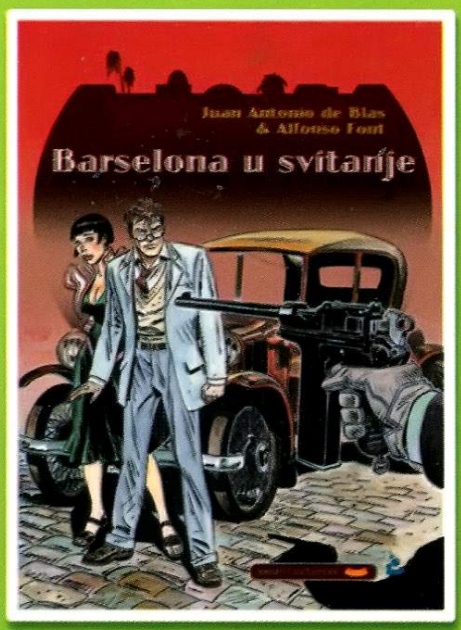
OD IDUĆEG ČETVRTKA NA KIOSCIMA

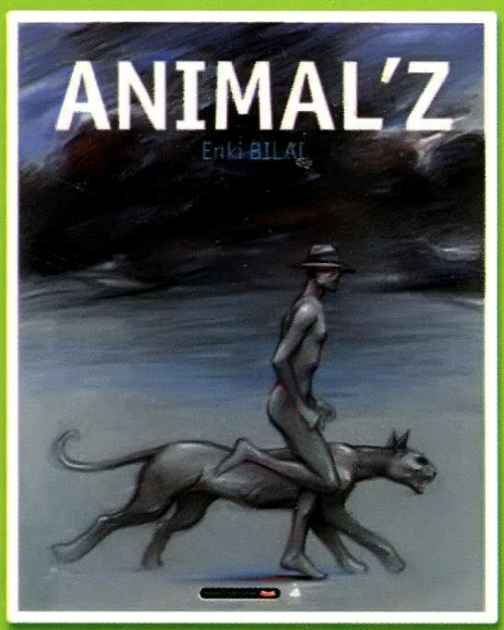


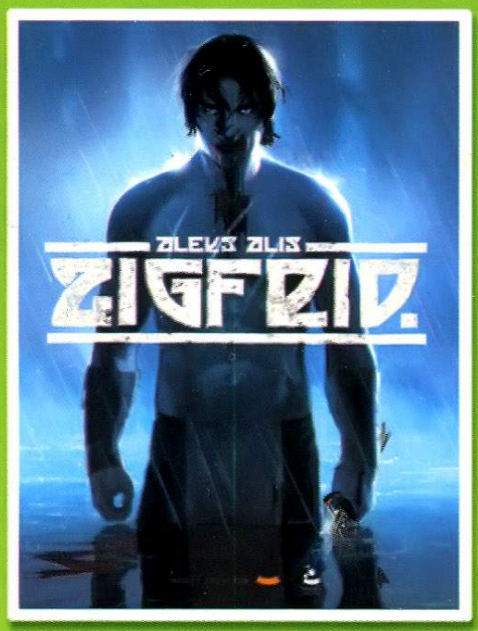
Br. 24

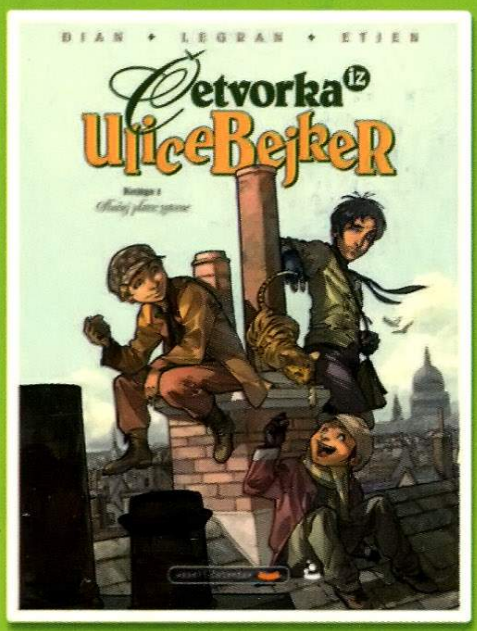
Strip albumi u prodaji

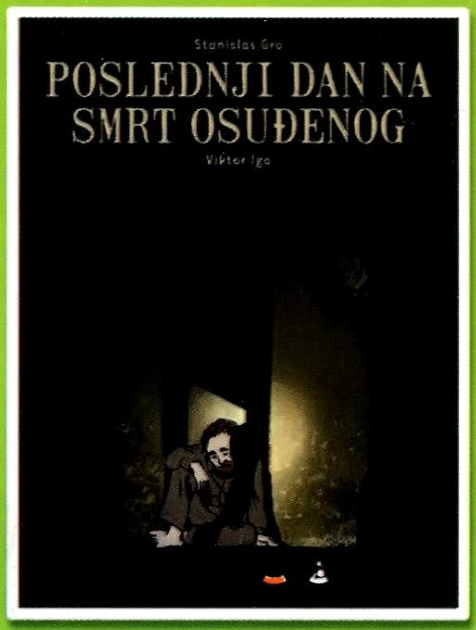


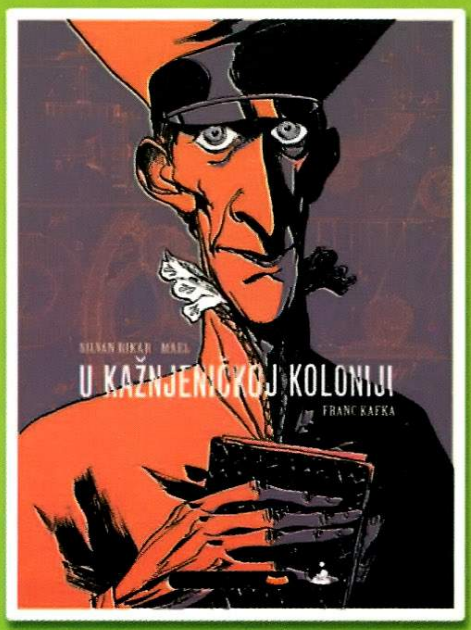












ALBUMI SE MOGU KUPITI U MALOPRODAJNIM OBJEKTIMA

TRAFIKA

STRIPOTECI DARKWOOD, Lomina 5
knjižari ALAN FORD, Bul. Arsenija Čarnojevića 85b ILI NARUČITI
PUTEM TELEFONA 011 2710488
I PUTEM MAILA:
klubcitalaca@veselicetvrtak.com

veseli četvrtak

ISBN 978-86-87609-06-8

www.stripovi.50webs.com